بسسوالله الخان المجيم تهزير الانامعن وساوسطابغي لق لبالتشم الرحسين الرحشيهم

الحبد للمالنان والنائوماكنا لنهتدى والصلواخ والسلام على رسولد وحبيب عسد والدوصيبدوسلوم علي الى يوم الماين اما بعن

ا پہر معالم فاتحرام کے پیچیے نہ پڑھنے کے متعلق اماب منعسب مزم بب خفى فن البعث وتوسيف سي الليظرسي كردا مولف سندام عظم کی تعربیت و توصیف وراح مرانی سے بطور تندب بندوع کرے بزع خود کسوراهٔ فائته کی آیت وا زا خوی کسی میشوخ برسین کواابت کرنگی انتهاسى كى نبا برسائد ولاكل الى عد نيول كى طرحت سے ذكر كريكے ام بلن رہی کے فہنی کی بند پرمعارضات ذکرے وہ دلائل پنے مذرب صفیر کے تخربهم کے اجراں اپنا ولف کا نام! یں اسلوب تزیر کیاہے جا ایک عجیب افتح كم فتمن سي آب كم زرين الفاظ الانطفرايل. احفرسنده يوساكم لمسلمين الى قرآن المجديث المن الم محدثب

عنى العرعة وملى - يرتب كل ليافت اورعبيت كاكرتب يصاحرسنده متبداه وبوسماكم المسلمين فبرجيع الى قرآن ابل عدبث الى الم خردر خرار اس كامطلب يرمواكم احظر سنده ده يح يج موس اكم المسليان بالين على فنا ونر كريم بي فدا د در فدوس كوا حَرْسنده قرماري من المونيراس كي لنشرا البي فورترمه مراكروى مع كبوت كلمنز تحزير من واهدم الكي جلاال زرات ابل صریف قرآن دالاح ببش والا به تواب عل بردراست سے مگر س کاآب ام بونا بیس بلاکا ام سے آج کا کمی نفی ندمی کے مسی متعصب سيمتعصب يعبى أبيت آب كوابل المم زلكها اور فركها المام كى طرف مسنبت ابل امام كے تغط مصر سے بھی بیان نہیں كی العبد امام إل الغظاماميه كانزجمة وخروضج مرجآنا بدائب كوتوايك عام تفظانها لرزاي جابعية مخااس ك كردافض بي عي الدام داف بوك بن اموجس وفي . زبنن الممالومنيف مح عقبره والع إسام بيكومنى من الكر تام و نبا بهركائدً بلكه ايمتر ارىجەسے متازموجا دىن گريجى ماحب كى زىدە دلی کوصد آخرین نیای شائی کرند کام وسب می کو بوتا ہے مگر مذید کی صاحب كواسى برتانظرات مكا ادرمز ميرطره يكرب اس ام كوادلى الدهر الكري استناط فرايا ب- ارتب كعقة بيك ادنى الامرام مي ذرا الحيس كولكر ابيض ندمهب كاكناب خصد صادر فتار دفتا وي شأمي وتفبير مدارك علام نسغى دغيره كود يحييس آب كوصا من اور والتي طور يرسط كاكراوكي الامر سے مرادعلما دہیں امام کے معنی میرے علم میں توکسے وار دہیں مطابع

حننی نے اپنی تعنیرات احدیہ صفالیں ایک مسلک فیل المل دیا فی الاهم علماع المسترع كيني معضون في كهاولى الامر عمادعلما وتدرع منرب بن گرار وجبه كى آب تقنيف بان كيك و ك فيسل ون تزريس رات بن ريجوعات والحق أن الواد بدكل اولى اليكم میری بات نوبید ہے کہ اس سے مراد کل حکم دائے ہیں کسی کی ضوصیت اس يما بنيب ابهم إب كالمهد بى معنون كمى طوت قدري عنان توحب منعطف كركم بحرطاك جابانفس مفون رمالدير فلم المائن مك انشا والميراب مليس بع جارك الله مدينون برناحق الزام عالمدكريج ایس ولانفیس مرام کرسے کی ہے جاسی فرائے ہی آب تخریر فرماتے میں اكمرابل حديث حفرات الم عظم كي شان يب وه كترا خيال او توبين أميراتفاظ استعال كرشفين لذاس محمتعلق صرف اسى متدر كانى سيكر سبحانك هذابهتان عظيهر إلى مديث موكراام اعظم کی نشان میں گسنتا خانہ اور تو مین آمیر کلیات ہے گرنڈر و انہیں رکھ سکتا درون كريم صلى الشرعلب والم في حبب بدار شاء فرما ياب الابتذاكروا على كموالا عنبير اصعاح العنى لتم ابين مرك يدست كويران سع يادمت كرد الكه بعلاني كيساته ابنين إياد مسكياكر دايل حديث المم مدوح مح سأتف ويما للزم ويكت بين كونى لعنت الليك نفظ كواستعال بنيس كرنا ورنهي استجمقا سيت بداور بنسي ككى في اين زعم فيالي يعطل و مفرد رکھی ہوکہ فلال بات ان کی توہین ہے بھیسے برالری مفرات

سف داد بنداد سكمنعلق اصطلاعي مين كركيس بن كريدوك إلى سكية ہیں کہ یہ لوگ یوں کہنے میں بول کہنے میں حالانکہ بات وہ جیجے ہوتی ہے نگر المنب ببلك مين يون مى بازام كما حاً است كديد لوك صور كى نوس كريد بين كان دين بين بان مولانا المليل شريد كما الخداسة مال تمريق نلب مولا نائحبی صاحب آب فی ان سے کب کینا تقاب رسول کر ہمسی استرعلب والم كيبي الاالم الاالشركي تبليخ فرمات ادريك كماة كواللات والعزي مكر والصاح الأكالي مجولياكرت ادركين كيفحيث وإدرته بسب الحدت حدا كى قىم مىرىمارسى بزرگول كوكوبال دېراسىد. فرداستى صنوركيا دا تعى لقول مكه والوب كے سي مج كا فائى ديئے سے موسيعة اور كربيان الم بي منه وال كرورا حد مكتى كوروس جارسها بل حديثي كو مفول برنام منكي سن أويس بم شاسة و عبيد مران كوسوف القالي بوايس أنب صناعين فرمائ بنبرت نفرت مذسبي في بمجمع لكن يرمجبور كما سجان المثم آب كو بيرت ايماني وميرت ديني في مجبور لكصفي بهني كباآب كافرمانا بجا سيع جهادان مين شك رنبين كربسبت برادرجر ركفنا يسيكون ميت كى بنا برس است کون جاه ومزارت مے مع کون کمی غرص سے کون کسی فرض كمون فاغل تكون كلة الله هي العليا، فهوفي سبيل الله مولاً البن وقلم كرادرسي حميت من الماياب استعت فبلك في سبيل الله نفي المي كاظم المنا مذا تفعدب كاستركالاكرية بالمام ماحب ك مدح مزنب وعلم مح متعلق محد بنين رحميم الشرك مقو في القل فرماست مين مفتر

مولانامين الممصاحب سيكسى فتمك عدادت نبيس تنجيرى مستكيرى وغيره زببنين كنيخة اورمذهبي هم أكى شاكن مين الأروا كلمدرزا ريكيت ماس الو رہی الفیس فالتی فاجر یا بے دین کا فرکہ میں جن لوگوں لے حضرت المم درد كرائد كوحداك ادررسون الشرصل الشطليه وسلم ك رشي ديء رنكه ماين كيامهماس كابمى دفعه بنمرين حضرت مولانا شاه عل بغرنبه این فنادی کے مالا کیں مخر بر نرماتے ہیں دیطا همارست رمنصب عزب كلبف ويفسب شريبت مخصوص كزرااست وبع يف قاطع كسودا اين منصب داون شرك محف است مغوز بالشرمها بيني شاوب ك فالم كرية كامنصب أومراى كانات قرس ك سالخ محفوص م اس منصب كودوس س وامست كرنا بغوذ بالشرخالص مخرا مواترية ادر، صلالا من فرمات مي دني الحقيقة أكرمقاران منسب تفعي كنندى يا بندك بس بلادنعليه الشان دامجدسه كشبيره كه فول بريج از احا د نفها درمقا مل حدیث می *آرند د ترجیح میابهند وای* از می قبیل ا ممه علماء لأبه مغيري رسامنده منثود ملكه تخداست نعين الكرمذميني تفليدكوني والع مقدرن وبالفيش كرس ادار وطونتها ل كرس توالها سامرور ات مال إدا الحكى كراس تعليدى انت في الفيس الي بالآل كى طرف كيني بياب كربراك فراد ففهاكى ات كو حديث كے مقابليس كَ تَصْلِيلِ الله ترجيح دين مني لوعلماركو بيغير بإناس ملكان سے بی بڑھ کر این مذا با ایے ۔

مولانا محيئ صاحب احياء قلب شاه صاحب كارشاد كرامي كركس اوربردولى سے كريمان ميں منظال كرتعمب مرمبى كونكا كنظركم كعندا لكتى كبين اعد لواهوا قراب للنقوى الى مديث اس گندگی کوکہ جسے ان کے نام بہا دمعنقد دل نے ان محصرول برصور وكا صابن لكالكاكر دحوتے من مميزمعادم كندكى كس جزے اوٹ ہى كرجورًا في مع مع جوست كانام تهيليتي أدريوستورب كرددا يلاك والم كومريف ايناد من يي محقق الميد اكرود مرجن مذيوتا اور محيد من کے حاکس درست ہوتے تو اسے اپنا دسمن کبوں تصور کرما ہونے والم ابن كان فن صف امام صاحب كاجار صحاب كو بإنابيان فرمان مي ميسي الي بن كلام كرف كي صرورت منسي بها دى طرف سے الكر اس سے جى دائير صَّخِ المِكْ يَا يَا يُولُواس سے يه بات مسى حال بيس تعبي الت بہنيں بوتى له الأم كاصحابه كاندانها الماعاتبك وكيهنا ال كي صدافت وخفاسبت كاسباد ترادد باجا وسه كياحصورا قدس كود بجصفه والمع ناحل برمن عفة إ تقديم وعبيسيره كى مرعتين صحام كرام مح ديجهن والدادان كي شاكردون ے بندنگلی اگر معنور کے دیکھنے والے صحابہ کمام کے دیکھنے والے اُ واتعی سب بی مرابل ف موسع کی ڈکری دے جا بین نوعیردنیا بیں كون احتى يربوي منيس سكما استرتبال نے قوما ف اور كھلے تفظول پس تمسنرا دبلیے ر

فان تنازعترفي شئ فزوولا الى الله والرسول ابتر

معيار صدأ فت كناب وسنت بى سيے حس كے بيئ عل اس كے موافق مرول وہ اچھا مرحس كاعلى ععليدة ان مے ضلاحت يو وه براسے اورس انفیں دوی طرف رجوع کرسنے کا حکم سے مولا مانجنی مرا نمائے ماب کے مولانام وسن دكيونيرى غلق ايت فوده كالى الله والوسول عيما بيمي زما ده كردبات والخاد كالاهم رص كامطلب يدمواكم منازعت سي ونت صله وروسول كى طرف إ دراول الامركى طرف رج ع كرو اكر آب مأنظ إن وقرآن من لابر جله اس آیت میں بولامیں فی تبلیکے مولأنامحودس تى ايفاح الدوله الفاكر ويجصة كيا يغصب مرتبي كالملخ اور کرتب مہلیں اور حبک الشفی ایسی دیفیر کمجھ اور سے آب ایل حل کے دعوے دار میں فراسیت ایمان سے حذا بھٹی کم بیکفرکا کام سے باایمان صدا کے کلام میں ریک حرف حدار مرصانے اور کھٹا نے والے کی شان مین خفی مذمر کیان دری دیا سے دورا پسے جی میں الفعات كري آب ديمس باس الكينة بلي".

مرا بل حدیث فرآه در در بو باعورت یا بچیرم نظیم سب نظ ابوطیند پر چنکر بنی اکدم سے فرا باہسے جو قریب المرک بو اس کامنہ قسبلہ درخ کر دوحد سن کے الفاظ بیش اور سیدنا امام عظم نے فرمایا ہے جو قریب المرک ہو اس کا منہ فیلہ رہے کر دو اور اس کو حبت نشا دو تا کہ اسکی دوئے سالی سے بکل جائے "مولانا آ کی تو اپنے ندس ہی کی جزیب میں کو اتنی خرزیب کے حبت نا نا ام صاحب کا مذم ب ہے باکسی دوم و اکر مادیم کی سے پڑھوا لینے قام درج آپ کی علیت کود صبه مذاکم استفے مواید میں جنائز کور تی مثر مع کی ہے افزاد حتضر الموجل دحروالی العبد لذعن منتقد الاعین والمختار فی بلاد ما الاسلقاء الی ان حال و لاول هوا دسنید جب آدمی کوموت قریب آجا ہے تو است تبلہ کی طرف دائنی کردیں اور ہا دے متبروں میں تولاگو کا مل حبت کا میں دریا کردیں کردیں کردیں کردیں کردیں کردیں کردیں کرنے مراتے ہیں ،

بهلاطريقه تواہل سنت كاسى ، كرالالتى يس ہے واغا يو حديد الحاالفترلتفي عديندلاندالسننداطنعولة قربب المرك كوداني كردا فلدرخ كروبا ماوسه اس الح كريي سنت بعد جمنقول مي فادى عالمركيرى بي سے وهوالسندوعوالا وضل بى سنت بحد ادریسی افغنل سے کسری شرح منبتہ المصلی متاسط میں سے والسند ان يكون على اسقدالا بين كما هوالمنته في النزم ويني كرد كرا سنت ہے میں طرح بیٹے میں دہی کروٹ بھیا سنت ہے جت النا المرساحي كالمرب بهاس ملكم ي كيل الكرك بد ملا ي آيا أ صاحب مح مقلدمن باعبر مح المم صاحب ودرام صاحب محدثام شاگرددن کا تو مرمی دسی کروٹ کی ہے آب نے ام صاحب مے شبدكوكيون اختياد منين كياجب سانا المصاحب كالمرمب بركز لہیں بیکنا ہیں موجود میں آپ کے مرسب کی میں مجی قرام ماحب

مستكواكرا كرحورين كالمائ كاطاقت بنين مبادي تبسهم اب ك بہادری اورائی امام بوسٹ کی داد دیس سے ورم وہی آ لوگی ترکاری ج ببيله مى اب منى ب المهااب آب يول كي كريت لاا ما علط المؤسن

بہلیں سے اورا مام صاحب کا مذہب ہی نہلیں ہے۔ نؤم سيتهب طبقه حوام الب حدسف كاعل قابل تسين مبلي غلطرم رسى طرانة بيعل ہے اور بيآب لوگون كى شموسيت ميں رسينے كا نثرہ نتيجہ ہے اللہ ہے برانہ البن کہ ا دنمط کو گذرے کے پاس با نرهبی سے قد ود يوسي كانونهيس مكر بسرند حرورا ونجاكه فاسسيكمد يحكاء امل اسلام

یں ،کٹردسومات میہود میں رہنے سے ان کے پہال کی آگھسی ہے کرم ج

برلیے وہ براہی ہے اُدر عباسے وہ اچا ایک سے آسی آسی

المصاحب كومزنام فركزاا وراب ابين مشعرول كايمان دارى سس اصلاح كرد من سيردم سرة اليخركسيس را"

المرصاحب كستى إكب نهايت نردك ينافى ببن ان كانردگ سے اخلاف بنین ادر نہ سی محدث کوان کے زیرا ور تقدی مولی م ے ان کے فقید ہونے میں تھی کا ام کسی کو مہلیں امام صاحب کے مشہور کہ مروف شاكردون في ابن بزرك المام كم متلل جي فرايا جي انى مئى زبانى بن منشندا زخودا درسته اس حكّرهم ببيش كرستے بلي اس لنح

كرا سادكى كفرع اس ك شاكرد فوب واقعف سية بين الم صاحب منتهر فنأكر وحضرت عددالنزين المباركص كاب متلامي لتوليف

فرا ينك بين وه كياكيا ايف مخرم استنادى شان بين دامن فرائ بايد مرودنی کے ماحظ فرانیں آپ فراتے میں کان الو صنیفة بنتھا فی الحداية المصاحب بومنيف مدريث مين مبتم مقد ريجو التي تعبادى صانع جساتیام النبل محدیق نصرو ذی عصفین ایک روایت سید کم اتعن في المصاحب فينابيان كالعني حديث مين الم المحصين بن عبدالترفطة من كرمي عبدالترين المبادك يركوسي ديرا بون الرجير أبول أو فدا وندكريم عجبات اس كا محامسبد في مجيس العول المكا كمصين قل نزكت كلِ شيى روينيرعن إبى حينيفتر فاستنعق لملك واقدب الميهمين في قدرالجعنيف سروابت كي تقى مب كو جودا دیادر خولسے تو به دوراستغفار کر تا بول دیجو بائے نفرادی صلی میں حیدی فی بی میں سے عبرالترین مبارک سے ساآب فرانے تھے كنبت عن الى حنىفساريع مائه حل بناذار وعت الى العواق ان شاء الله محويتها ليني ليك في الم الوصنيف حيا ربوعديتين مكريس يس حبب عوان جاؤل كالبياء وطن تو ضراف جا با الفيس مثادول كادكو مَّا بِعَ معْدِادِي صَ<u>الله</u> ع مرض بن ربيع كيف بين كر، بن المبادك فيبل ان ہوت بایام لیسی آپ نے مرتب صندوم پہلے الوسنیف کی صرفوں برلكر ويردى و يحيوماي مغدادى والمائم ن ١٠٠٠ سلمين سليال كن ميل ادمى سنة ابن المبارك س يوجهاكم الوصيط كان عالما ماكان عليق لذاك كر عالم عظم كماك إس مع دولالق شفظ ديكو ما يك نوزوادى وانت

علام ما میں بار سے مروی ہے کہ میں نے ابن المبادک ہے کہا کان اناس بھولون انك تن هب الى قول ابى حنيفة قال ليس كل مايقول انناس يصيون فيلى قد كذا نا منيك ذمانا ديخن لا نعى فك غلاء فيا كا توكيالا لوگ مين ہمي آب البحنيف كے مذہب برعل كرت ہن كينے كے لوگوں كى سب بابلن فيحے بہيں ہوا كر مثن المل بات بہ ہے كہم ان كے باس آنے جائے دہے و باب ذائد كا حب مك ہم ہے خبر منان كي حديد مولوى نبيراحر عثمانى ديد مندى كى فتح الملهم كا مقادم الك و يوسي الفاظ مرقوم ہيں۔ الم صاحب كے دوسر سے شاكر و در تسيد حضرت در شرح مسلم وكيم بن الج الم صاحب كے دوسر سے شاكر و در تسيد حضرت در شرح مسلم وكيم بن الج الم صاحب كے دوسر سے شاكر و در تسيد حضرت در شرح مسلم وكيم بن الج

سپ فراتے ہیں وجدت اباصنیفدخانف مائنی حد بشین رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلے بعن میں نے دام ابر صنیفہ کو دوسو مدیو کے خلات کرنے پایا دسکھومولوی شبراحد عثمانی دیو سبری کی فتح الملیم مشرح مسلم کا مقدمہ صلے اور این نفرا دی خوس مسامان تریذی با ماجاد فی اشحار العبرات صنالے جو ایس ہے ۔

وکین بن انجراح اس حدیث دانشوالحدی ،کو بیان فرماتے تو ہے می ساتھ ہی ارتشاد فرماتے کہ اس سساملیں دائی دالوں کی بات کی طر مت دصیان دینا ہی سئے کہ اشعاد کرنا حصور کی سنت ہے اور ان کا کھیٹا برعت ہے الجائب کہتے ہیں ہم حضرت دکین سے پاس تنظام تحق

رائ بربطانے دامے دسفی اسے کہا کہ معنوصلی استرعلب و کم سے بیجنے لگا ادرا بوصيف محمة بن بعثابه ووارى راى درى درى درى درى ترایی طرف سے بنیں کہتے امیں افرائی علی سے بہر خام سے کہ دہ اسے متلكية مقالواسائب كتة بي ميس عن وكن أو ويحفا برت بي عفد یں ہو گئے اور فرملیان تکے ہیں نیز سے کہنا بول کدوموں النڑھنی انسر مند کرے دسترا الدر تو کشاسے ، برائیم عنی در کتباہے وائ بی بے کو شخص میل میں خبر کردیا جاوے جو بیان ہے حب ایک اس اے سے قربه ذكريب نكالا إى مذ بإرس - برب مين عقيقي معنون مين والمرعد معرب عم خاكر وضرطنيدك واس يزبروست زايت اولان كي وحدست صحاح والأكؤ المداعي ك فاكردودا الكردوير كرفر كمست بي فالباي وجمعلوم الاقاسنع كدادام ها دب ك شاكر ودم شدير وصوفت ومشرود ام كرو ود الالسف ب شادمين س اين الذي نبيل المن بالمرادر ترصاف كبد وسيقطب المجاما مل إت كومنبس ليت وبينك ووفود إي كتب البح ولللا يرعيفني أأن نفذين فول الحاحبية والبراهيم تأزيرتا كى دومُدكى كى ذكرة إلى إدام الإصنيف الا براي يرضني كا تور منهي نيسة الم محركا است استانت وكات كرا اي النيس ك الكريس يهين الماعظ بوان كى برطا الى يس نيرة ميكز دركماب الأزيس ايندوه مكر فرددت بول وبي ال مفارات كيمني ت يعدم كركتي نظي فافور سے ال ما يون بول اب فرد الد الر الراب

كم منعد فانه كلام المم مردح كم متعلق مخوند شنت ازخر وارس الماحظ مول. حفرت یحیٰ بن سعیدالقطان جن کی مدح جناب والا فے صلیب کی ہے۔ على بن المديني كية من حيى من معيد القطار وناجب أن ك ياس الدونيف كأنذكروآ ياكان كى صريت كسي لمبي جواب مب فرماياده توصاحب صربت مي مذمت وبجهو ما ريخ بعدا وصلااع علائحيى بن معبن محسى في الدعليفي متعلق دريافت كياج اب د باكركان بضعت في الحديث مريث بين تقطيفة بابن مشيب كيز تفالإمنيف لغان بن تابه صدوق صيعت الحادث سيح الف وربب ميس صغيف تف ديجودوون بامين ايرخ مفدا صري على المملم فرات ميل بومنيفة النعاك بت مايت صاحب الراسة مسطول ليحديث ليس لركيدو مديث يح الومنيف بمان بن ابت رائ قیاس دالےمفظرب الحدیث ہیں ان کے پاس کوئی زیا دہ عجے صانبیں منقيس ديجهوما بيخ سنداد صلاه على بن الميني سع مسيدنى سف الإصنيف كمنعان دريان كياج ابسي صف وحدائبهن مي صفيف ان ومجمولات بغدادى منتائ جسوالوحفص مروبن على في كراس مالحافظ من صطرب لحدث والمحالي وساخست وي عافظ مديث بيس تق المكرم عنظرب الحايبين لودى مدين والمصنف والكيموا إريخ معبراد منتائدي ١١٧ المرنساني كف فرايا لعس يالقوى في الحديث مدين مين وي مذي وبحيونانيخ لعنباد طلائع جهائحيى بن معين كتي الوحنيف عندنا صن اصل دصدق الوصيفه بهارے نزد كي الى صرف سے إس هوسے

توسين الذان فى حديث الشيوخ إلى ال كى حديثول لمرفيى بالس بي جستين ك حديثون من بواكر المع مقرقى كية سي من كي بن مين سر البعنيف كم منعلق دريانت كياج أباع من كياكم و ليس كانعندا الى حنيفة عن الحديث حتى تسال عندان كيس طريق الى كەن كەنى جىم بىلى ان كى صرفوں كەستىلى دريافت كرستے بودى كىرى كالى سنداد صلا عساالم احمر بن للسال الم المراكم المركم تعداللها المصنية مصتعلن فراسته موسط سأكدا وحنيف كى صريث صفيف عيدان كى دا كالعلى منيف ب المنال مناب الطبعات مده من لكصفير ريكناب الكردين المنفردوالوحدان كم ممراة الموسوا صديب مع يولى يد الإحليفة ليس بالقوى فئ الحديث وهوكثيرالغلطوا فحنطاً على قلمة دواميتر الرحنيف عيني وى بني فلطى اور حط سبت كرما الموج عيني في لمجاان كاكم تقيس المم تجارى وحمدات مضعفار كبيرس فرالني مي اليحيداما مے مکنبہ منینس موجودہ اوران کی ایج کبیریں میں ہے جو مال میں سكتواعن دايددعن حديثهان كاداى اورصرت سولكل نے خامرتی اختیار کی ہدے ۔ حافظ ابن عبدالبرحارع بیان العلم والے اسی تهدر شرح موطاء مام الكسيس فرات مي من كان لدامام كى صديت لمربيندة فيراني منبغة وحوسي الحفظ عنداهل الحل يتكن اس كوم فرع صرف الم الوطنيف بي الخ ببلي ادريسي المفظ سن

مديث بين بيني ال كاحا فنطر تعيك مد تقا والنطني وسيد بين الم الوحديف كونسيف بناياب الم دببي في صغيف تباياب الم دببي ميران الاعتدال من لكة براضعفالمسطِّم جبة حفظة بن عد كالخدو این امام نسانی این عدی اور دوسرول نے امام ابو جنیف کو حافظ کی طوت سرضيعت بتاباب مشج كهن ويج كموشن كاجرح كرفا بزرگ مستيل يس العن اورغيب بنبير محض تحفظ اموس متربعت محربيب - امام نروزي علن صديه الماج المبس (مي على صغيرب جوجامع ترمدي كيمراه لاحقب) فرملت ببن بي حساب آئم ن تابعين ا ورغيرًا بعين سے ادميول ميں كلا كما اورانبيس صعيف بنابا اس كى صرت إيك مى وجري المعطم على ذالك عنناواشدا عالمنصيحة للمسلمين يظن بانهوارا دواالطعن على لنا والغيبترالى ان قال من ارهوكاء الرسيسة اب يبينوا احوالهم شفقة على الدين وتتنبت اء وہ بہ ہے کدان لوگوں کواس پرہایت علمے موجب آگے خداہی کوزیا وہ علم ہے ، امادہ کیا ہے مسلمانوں کی خیرخواہی۔ سے ان لوگوں کے ساتھ طعن دسين اورغيبت كاتوديم مي الهيس كياجاسكنا ال المرسط دين مرترس و رم کھایا ماکہ اس کی مضبوطی میں فرق مذا وے ۔ آگے جس کرامام تریزی صدا ۲۷ ج ١ ين فريات إن وقال تكلوبعض اهل لحاليث في قوم ص اجلة اهل العالم وضعفوهم من قبل حفظهم ووثقهم احسرون من الاعمة بجلالتهم صافهم یعنی اس میں شک نہیں کر معض ائمرامل حدمیث نے بطری بطری ذی علم ستبو يس كلام صروركما سيراورالخيس ضعيف بهي يتاياب حافظه كي سارير أور دوسروں نے ان کی تقا ہت ظاہر کی ان کی بزرگی اوران کی صدافت کو لمخ ظ رکھتے ہوئے امام صاحب صدوق اور ثقة اور زاہر عابد يريم زگار ب كيحد من ممرروايت كالمعامري كيما ورب يداوصا ف ضييف سوت كوانغ نبيس ادىس ير دونون برابرع بموسك بين المصاحب س والحدايل نے ضعت بیان کیاہے وہ صفن حافظ سی کی بنا رم یا وکسی بنار پرنہیں احد دسیکسی نے ان کی جلالترشان برحرف گیری کی مبرے علم میں علامہ کمال ابن المعام بحبهدالعصر فرمب منفيرك ذم وادفيح القدير ثمرح بدايسك يميط ج اكتاب الصرمس لكف بي لانعارض بين كلاميها ال منعيف من اخاالصّ الإينفي الرّجوة الضعف يني مرد ورضيف ان دونول يس تعارض نهيس اس ال كر لفظ صدوق كاكل اورتماى وجوبات ضعف كى نفى بنيس كريا مكر ارب العيض متعصب حنفيد في تعصيف كى بنا برمحد شين بى براب كمرا في كرلى عينى في لكه دياك دا أقطى كاكياحق ب كروه الم صاحب كوننيد : الساية وضعيف موكنك لائق ب فرما يتيجب الممام کی مدی^۳ سرانی کرنے والی ہستی اور وہ بمی مسلم النبوت کی بن معین کی میں مسلم المفطا وفردكما زدم المصاحب كافظى بنابرضعيف كرجيك تقانواس بجالمت د؛ تَشْفُ نُ كُون مِا قَصُوكِيا نَهَا مُكْرِضُداتعصب كامنه كالأكريد امام غزالي يَّا إِيْ

كناب جبائے علوم الدین صفه ۱۲ جهمیں لکھا ہے کمان لوجل قدن مجاوز میا

علمية وتذن الماعظة في المعلمة المعابدة المعامدة المعامدة فضي منه بالناعن ويخاط بروحه فقال من يطعن في امامه ومتبوعه فكمين دماريت في نصم الرباب الماناهب یعنی آ دمی کمیھی ایسے مذہبی پیشیوا کی محبت میں عشق کی محبت کک بہنچ جا آلسہے بیجبت اسے اس کے ذہب کی امداد واس کی طرف سے مدا فقت ہیں اس كے كل ال كے خررة كرويے برا بھا دئى ہے اوراس كے جى بن اسطعن كرك والے کے قبل بک کرائے کا خیال اُجا تاہے ونیا برسیا شماراس نہی نفرت کی مدمیں خوں مربزی ہوئی ہے ہیں مولٹیا بچی صاحب سے پوجیوسکتا ہول کآپ ك بو وجدمه بن قلم المائ كالكي سه وه يدي نونبين؟ برارمانس بات. طول كمررسي يعصل مقصد يرآنا بول وقت بهين اختصار كاخبال ب ورنه اس کے لئے توایک دفتر کی صرورت ہے۔ بہاں اتنا یا در کھنے کرراوی کا تیف مونا داوی کی جلالت شان سوائل نبیم بوسکتی صبح مسلم ستربیف کے مقدم میں بمی نظرد البی اس بی صاف بے کرسیدنیوی میں انتی سے زاید بزرگ عابدوں اورزاہدوں کی سبتیاں موجو د تقیس مگروہ حدیث روابیت کریے ہ كالأن منف اوريميى مقوله شبورس كما كافي حال برفن كاآدى خداف صرور بنایا ہے اس میں شک بنیس کرامام صاحب کو نقد اور رائے میں صرور کمال تھا جو دومروں کور تھا۔امام صاحب نے اصل بات روحور علم حديث بر توصي نهيس والى فقى امام صاحب كي تعليمي لا تف كوستبل لغما في ال لکھاہے اور طعطا وی منترح ڈرمختار میں امام صاحب نے تنبیں برس کی عر^ک

توعلى منتغلمين قرم ہى تنہيں ركھا تھا تجارت ميں لگے تھے ہرجيز كا وقت ہوتا ہے اس فن تعلیمی کا بھی حسب قضا و قدر انتم آیا توات نے قرات بخویدوصو علم مديث وعِنره كم صول ونتائج بم غور خوض كرتي موست ان سب كوترك كراتي موئ صرف دائ برآب كى دائ آكر هيرى كومظاهر مين آب دان كوى كايبالادور شروع كرك كمال حال كيا-اس مير كمال كاكسى كوانجا رنهيس دما حلم كتأب وسنت توان بس انفيس امام الكسس كمال زايد رتفاآب كناريخ ابن خلكان يس المعظر وامام محدامام صاحب ك شاكردرشيدك صلفيا لضا فنسترجي الاسع يوجياكيا توصأ فن طور برا قراركيا كراام الك زیا دہ واقعت کا دہیں ہمارے امام صاحب سے۔ برسوالات امام شافعی ً نے کئے نے امام محدُر سے برما نیس التائج بغدادی بس می ایس گرت اسے مولمان كوتوطيطا وي مصصر وتشفى بوجا وكى اس بب ديكه كريور الخيس جارت ہے مرضی میں آوے وہ فرمایش مولیہ ایک یات روگئ آیسف صفطاعی لکواہے امام اوزاعی سے امام صاحب کوسند می دی تاریخ بغدادی صوفه س ملاط كرليس امام اوزاعي فرماتي ماولدني الاسلام اضرا على لاسكامون إلى حنيفة يعى اسلامين كوني يج ايساييدانين ہوا ' د اس کی وات سے اسلام کوخرد ہنچا ہوا ہوشفہ سے بڑھ کرحا دھیا ہے جوآبیہ کے استا د نھے بھی اسی طرح تُرماً یا سفیان توری کے بھی ای طرح فرمايا المي صفوس امام اوزاعي مصدمنقول ب كرجب امام الوحنيف كاانتقال بهوا امام اوزاع كوخبران كمرك كيمولي توكيف كك العلا الكازيقي

المكوسرة واكاشكرس اك كوحد مزاوارس اليعنيف اسلام كالمين مرای کو توژبا تھا۔ برمجی ایک سندام اوزاع ہی کی ہے۔ معلوم یہ باتیں ان بزرگوں کی زبا کی کیوں صا در ہوٹیں۔ اس کا علم توخدا ہی کو م و آجہ مگر بظا ہر تویہ پات معلوم ہوئی ہے جیسا کدان کے خالس الخاص شا گرد رستيد مضرت وكيع بن الجراح فران من جنا المحنيفة فالمأتى حل ہمنے الوحين کو بايا دوسو صريتوں كے خلاف كريتے ہوئے - يوس بن اسباط كتي بن رد ابو حنيفة على سوال تفصل شدعلي سل المعمالة حن بيث ا واكتش بعني ابو عنيف ي في صفور صلى الله عليه والم كي جا رسوت زايد حديثؤن كور دكرديا بيحران بين سيع چند كوسوال كريئ يرينا بمي ديا ، ديكيو تابخ بغدادى صفاف جسادح دبن سلمام صاحب كاستافي ك ببران اباحنيفة استقبل لاناروالسنى فورها برأميه ابوينفك آنا د اورا حا دبیث نبویه کواپنی دائے کے ساحے ردکر دیا۔ مولینیا برامانے کی بات نهيس يا توحقيقت سي كرجس كا اظهاركيا كياست الخيس عدا وس اورسد مے کیا تعلق؟ یہ لوگ توامام صاحب کی تعربیت بھی کرینے والوں میں سے میں یہ ان کا انصاف ہیے تعربیف کے قابل انسان ہیں جو رات ہواس کی تعرف بنی کرنی اور و نفض بواس کابیان مجی کرد بنا - اسی کانام سے اتصاف ارشار خراوندي سه اعلالوا ه وقر المتقوعة أمدم بريم والبناجي صاحب أكراس كه المطلب كى طرف عنان قلم كوموراب، آب كى سرخى ذا بكين ب علم قراة خلع الامام فاتح الله المجدية عربي كي بن قدر عائد

توڑی کئی ہے نکر میں گفتائی محت میں پر طسانسے فائدہ بہیں اس میں تنظیم اوراق ك دلاوه كي نهير - فاليا أب كي من على مشخل سے فدرے يے برد صرور ب الب كى غنىدملاحظ بوأب لكت بن صفيه احناف اورا بلحديث ك ما بین اختلافات بیرای سے کے کرموت یک سے زیر آب کی ذہنیت ہے مولینا عبدائ لكبنوى فرمات بي الناف الكيرصف مين اهاخالفاللعنيف وتلقى حذاهبه بعنى إمام محدا ورامام إبوبوسنت لئزامام ابوحنبف محدد ووتهائي فرا ى خالفت كى ب - مولينا فرمايت بركيم فالفت بونى - باربادام محدوات ي كرا بوسنف بكت بي مملي بنس يع موطاكناب الاتارا وراجج وغيرا مردولى سي ملاحظ فرمانيس كسى كي يح كباب وتنى بدائدادا نسلت این بیاری میرے سرتھوب علیدہ ہوگئ ۔ یہ نوبڑے مزے کی بات ہے مرکنیا آب توامامهما حب ك خلاف بنيس كري سن مين من قوان مجيد كي قرأة انها فيتفوان عبالاكا المعلماء لفظ الله كوزبرا ورعلا كم عمره كوري ا وریسی سنب جُگ پِرُحاجا بَاسِے -مولوی امٹرف علی ا ور دیگرعاما رتجو پُرِطفیہ تے لکھاست کہ لفظ المدکومیش ا ورهام اركى مره كوزىر راست سے كفرلازم أتلب - يدان كالكيمنا صبح ما فلط الرصبح بي نواك عليه - آب ك امام ا بعضف لفظ التذكويش اودعلماء كه بيمزه كوزبر يرص تنظ وميموسند غواردى وغيره اسس صاحت واضطور برلكهاست كراما مصاحب الديك لفظ كويش يراعف تق اورعلام كيمره كوزير ويمان وارى سي فرائي ا ورانعا دن سے کہے اور لیے قادی فادی خاں پی امام العتیدہ امام اپیفسو

(مانودیکاکرجن پرتفینول کے عقیدول کا دا دو مرارسے -اس سلے حنی سسب ماترددی کہلاتے ہیں اوردومرے نہیب والے استعری کیلاتے ہیں) مے سب كما غول ك كم اكر توضى بدكت كوس ف خدا كوخواب بر ديكها وابت یرست سے زیا وہ خواب ہے۔ ودمختا دمشہور خنی ندم ب کی کتاب ہے امس يس صاف لكهام كامام الوحبنفك خداكوسوما دخواب بس ومكها مولينا المعندات دن سے كرميان ميں منظال حدالكتي فرمائيس - نف نيت ورعسيت موايك وإف ركه دين الالضاف في خرالا وصاف راب كهي يرافتلاف كس يسب كسى في مح كها بعد بداجها بدنام برا " منيركوكون كي كرتير من مع بوہ ای ہے . غریب کی جوروسب کی بھا بھی ۔خیراب مولینا کی صاحب کی ا بات سینے آپ صعرا ہیں فرمائٹے ہیں" احما مندیے مزویک خلعت الامام فرق فائة بحكم بارى تعابى آيت سوره اعرا ف منسوخ مِوكَئُ» مولينا فاخاحس^ن يومِير منفى جراب كيميم مسلم الثبوت بي المقول من سوره فالخسك روس أيك كتاب بنام الفرقان الهي سهد آب اس كصفح ٨٩ يس يون رقم طرازيس كم اس موقع بريني كرسخت تعجب مي كرببت سي أكابرعالا رجو علوم دينية ي مجر تخاد شف اوران کا تفش برداری م بیست فاصراسط در ان مار نازی کیوں اس امر سے بیچھے برطے کداسی آیت سے نماز چری میں قرآہ مقتری شرخ ہوئی ا دراسی آیت سے سری میں پہلے کا نسخ استعدلی ہے ادر تانی کا نسخ وانصتوا سيهي بمراس وعود كفنبوت سمناسبات عفليا وراوضاع لغة سے کام لیا گیا جواکٹر مخدوش ہیں۔ جواس امر کاندعی ہوکراس آیت سے جہری ^و

سرى نازس قرائد مقتدى نسوخ بادى كى داس ك ذم يدام لازم بك پہنے ہیں ٹبوت میٹن کرے کہ وفت نزول آیت پانچوں نماز فرض ہو کھائیں اوران میں سری وجری کی تفراق بوطی تل کیونکرامرسوخ بیلے سے رائخ ہونا ضروری ہے اور ناسخ کے لئے اس سے موخر ہونا لا بری ہے ، معتم يوهية بن كروه كون سى ا حاديث مرنوعه يا آثار مضولة بن من مصيبة على كرمابت بعدا فتراض صلوات خمسدنازل موفائب اكريثابت موجائ نوايت مذكوره كو ناسخ قرامن مفتدى خواه جهرام وخواه مسال قرار وست مسكتة بيس الرحيه يحاجى إنفستوا مص مقتدى كامرى قوات كومنسوخ ميونا تحل تامل رسه كالمولينا عبركم كمهنوى المم الكلام صديودا بس فكضة بس لايخفيان النستان الالترعلى حوالسكوت مطنَّقا بطل - --- ، آیت سے طنقاً سکوت کے وجب پر ہستندلال کرنا باطل سے يعد وين فيات من اماالاستكال بحاعلى وجوبالانصا مطلقاس كانت وجمهة فحالة السكة وفي حال العسِرانة فغ يرتام إلاتب وسيلات دكسيسكة الريقىلها ذوالفه والمتام يعى آبت سي جب رسب يرطلفا وليل بداخاه سرى سوياجرى كرسن اور برصف كاوقات ين بورى بنيس الرسكي بلانا وبل جرجرى كے جنيس بورى بھ والے توقبول نہيں كرس ك اللك بات اورس لكبن حنفيد عيز ديك قرأت كي فرنيت قراني فكمسه تابت به . اورده آبت فاقر قرامانسين القرأن اس سعمام اقسام كمصليون يم تران كافرضيت إيت بوليت ورآيت الذاقري القران جبرسفكو

كبتى سيد دونون من خاص تعار عرسي عنى مرسي كاصول من الكواس ك جب دوا بتون میں نعارض موتودونوں ہی ولیل کے قابل نہیں صرمیت کی طرف مراجعت كرنا يطيع كى - ديجنو نورالا نوارسا ١٩ احكم ابلي الاستين المصيوا لحالسنة ودن الاستين اذا تعارضتا تساقطتا فلاملا لعلمن المصيراني مابعثا وهولسنة متاله قول فاقروا ماسيسهي القاك مع قوله واذ اقرى لقرأن فاستمعوا له وانصتوا فان لاول معبومه يولج ليقتراة على لمقتلك والثاني بخصوا ينفيه وقل دواف الصلاة جيعافتساقطتافيصارالححل بين بجداع يعن جب دوا يتوسي تعاث واقع ہوتو حکم اس کا یہ ہے کہ حدیث کی طرف رجوع کیا جا فسے اس لئے كرجب دوآئيتن بالهم متعارض مرون تورو نون بي حجت سے گرجاتی ہن اس کی مثال فاقرة امانتیسه من لقل یه ابین عموم کی بنا ریز نفتری کو بھی فرات کا حکم دیتی ہے اور دو مری بالحضوص منع کرتی ہے اوردونوں ہی نمازے ہارے میں واردہی لہذا د واول ہی جت سے گرکیس مجت اور دنیل پکرطسے کے لائق نہیں رہیں اب حدیث کی طرف رحوع کرنا يرك كا نوطبح نلويح صفيه ابهمبر بمي الفيس دولول آيينون كونيتل ميرمين كرك حديث كخطرف دجوع كرن كو والمنح كياسي - ملاخطه و التلفان والترضى برسي حنفنيدك اصول كافيصله- بجركيا مقام تعجب ورصيد ا فِسوَّں تَہٰیں کر ایسے اصول سے فلا من کرسے تشکوں کاسہال اُلاش کرے بحرب اب حدیثوں کی طرف اُتے ہیں۔ آبت تو خفی مرب کے اصول

کی بناویرسوخ کردے کی طاقت رکھی نہیں سیسٹ زوری کا توعلاج ہی نہیں۔ ہم نے آپ کے ہی مستند آدمیوں سے آپ پرواضح کردیا ہے لگے آب کواختیارہے اور پرآ بستہ ازوں کی قرآت تواس آیت سے امام صاحب كنزديك بعي تومنع نبس امام صاحب توصرف جرى نمازي ى قرآت كواس كاسبىي نزول فراتى بى - اام دا دى اينى نفيرى اس ك زول كمتعلق كي اقوال لكسة بن منجداس كولكسة بن والقول الثالث الايتان ولت في تركي المحي القراة خلفال مام وماع « الاما فيهو قول إلى حنيفتها صحار اليعني نبير المدس اس كنزول سي ہے کہ آیت دورسے امام کے بیچے مراعف کے بارسے میں نازل ہونی سے۔ امام ا بوجیسفا وران کے شاگردوں کا توبین کہناہے ۔امام داری کے کلا ى اليدوس سيخوبي بونى ب - ملاحظ بوامام الكلام صديم مولاما علكي صاحب لكمنوى فرياتي بسالناليان قراة الفاعجة مستحسنة وستحبة فى السري ومكروتى الجمية في رواية عن على كماذكر صاحليك ايم النخيرة وغيرها وهوروا يمن بحنيفة كمآذكوالزاهك فالحبتى هولذا ختاركا الوصف شيخ السليم كامر كوربل بلعة صالحنيفة والضية كاقال صاحب الاحمد فان استلطائفة الصوفية والمشاغخ الحنيفة تواهم ليستعسنون مستراة العشاتحة للموتع كما استجسنة معسدا بضااحتسي طافيماس دىعنه. حنفيد كے كئى ملك بيان كئے بيا جس ميں نبيارمسلك يه بيان كيا كسورة فالم

کامری نمازوں میں پڑھنامسخن اور سخب ہے بال جری میں مگروہ ہے صاحب بدایدے امام محدسے روایت کی ہے اس کی بناء براورم ایک روایت می آنی ہے ۔ امام ا بوجینی سے حساک زاہدی نے مختنی میں نقل كي اس كوالوالحفى كبيرت اوريخ التسليم نظام الدين بروى في كل اختياركيا ب بلدايك حفيدا ورصوفيه كاجاعت فيجى اختياركيا س جيباكملان بيون ضاحب فورالانوارا تفييرات احريمس لكعاب صرفركرام اورمشاكح حنفيمقتى كوموره فاتحدير هفأمسخس سجف سنطع جيهاكه امام محر محت اس كوسيجية تق - علام عينى في بي بخارى كالتي يس وره فالخ كصوفيكرام يفسخس بيان كياس يصرت نظام الدين اوليا أمام كيهيم سوره فالخرير صحته وكمهونزيب الخواط صفالاا حضرت مخدوم جهانياں جهاں كشت بمى امام كے سجھے سور ، فانخرير عقد تھ ومكيمة زبن الخواط مطبوع جرراً با دصعو كأسمولا ماشاه ولى السُّر محدث دبلوی کے والدما جد صرت شاہ عبر الرحيم صاحب مجي امام كي تيجي سوره فالخرير يطيعة تقيه ومكيفوالفاس العارفين مولفه حضرت موللناشأة ولحالمه مىن دىلوى د حضرت مولينا شاه ولى السُّرى يث دبلوك اس كنَّاب مين فهاتے بی جولوگ امام كر سچيے سوره فاتحد نير سے برايت واذا قرئ القران كواستدلال ميثين كرتيهن بدان كالسندلال ضعيف أو بودا ہے۔زبادہ سے زیادہ یہ آیت جہری نمانیر دلالت کرسکتی ہے۔ حضرت شاه صاحب ربني جمت السرالبا لغرس فرات بن اكراام زور

براهنا موتوصرف اس كرمكتول يحامي برطيط اوراكرامام أست يرطعنا موتومفندي كواخليادي مكرمفتدى كوجاب كراس طرح يرطي كالمكو نشونش ميں ر وال شے ميں ان كى عبار ميں طول كى وج سے نہيں تحربكين اكرد يكصفي كاشوق مهؤ توحواله جات مع صفحه دريا فت كريني كأ قدرے زمت گوارہ فرمالیں مولف کجانے اولاً اسے زعم وخیال سے نمبروار، سات حرثين ابل حديث كي نيابت كريت بهوسي لغرض اعتران بيش كيس ماعيا ده بن صامت جى معت زہرى كے طرنن سے ملم كی فصاعاً وہ ساعروبن شعببك تقرق خلفى قالوا مغد مادريو فيمري الس فانحر الكناب ومازا دعه ابهم رفي ك خداج والى ملا دمام بخارى كأقول المام ك سكته بي مد على فرعصري بهل مين فالخدا ورسورت اوراخيروالي یں حرف فاتحہ آیہ ان کے ذکرسے پہنے بڑے زودول میں لکھنے ہیں ۔ " صفيه المحضرات ابل حديث خلف الامام فالخدكي دليل فيح مخارى س میش کرنے اورس کھی جزء القرات قالح بخاری سے مطاب درج کرتا بول - مولانا كى لياقت كايميك اندازه اورجارزه كياب الفيس كناب كانام يى توجيح لينانهين أتا خيريم ان سيجي صحت كرفا لين كرتيب · انفيس خود منها ناچا ہے ۔ اب ان مُنانوں کو نکھنے کے بعد مڑے ہی طُعراً قُ سے لکھتے ہیں صفوا ملاحظ مو آپ فرائے ہیں" ذکورہ بالاسانون روایا كوينظ غور و مكها جائے تو وہ تمام متضادي بلكرسيا يك دوسر سے اخلاف کرنی میں ۔ پھر آپ لکھتے ہیں حضرات اہل صابیت جو دعوی کرتے

ې*س كەھىم خا*خل بالىحدىث بىن بىس دريافت كرتا بىول كەآپ ال مساست روایات کی سے کس پرعل کرے ہیں پھر آپ فرماتے ہیں صفا امین ان سانون متضادرواينور يرافينى والنابون عيراب فيراب فالنات درع كيام حذات غورسے سنتے جا ویں مایس آب میسفنرت عبادہ کی روایت الصلاية لمن لعربقيلً بفاتحة الكتاب أكم كرو توروشني ألى ١١) عباده كي روا یس مقتدی کا ذکر نهیں (مداس، وابت میں را وی عمر ن سخن جوکہ اس بي افد يرنس كي دوايت مقبول نهيس عوني چونكر مربث مذايس ابن الخن في الين استاد مكول سيعن كم ما يفوروايت كياب يها تور دیکھنا ہے کہ آپ نے ابترامیں اکھا تھا کراہل صربیت بخاری مع رلیا مینش کرتے ہیں بیں جزءالقرا ہ بخاری سے روابات درج کرتا ہو اور کیر آبید نے الاصلاۃ تو کاری ہی کی حدیث دلیل میں بیش کی ہے سیج ہے ع دروغ كوراها فظه نيات ديج اور بيرطره به كحس بي محدث محق كاناه نشان نہیں۔ ہمپ س کے را و یول میں غرین انتی کی بلے می آئی لکھ رہے ہیں اور کلام محرین اسحق برا وربھول ان کے اسبتنا دیر مونا ہے ۔ جہ خوش كفت است سعدى ورزليخا الاياإها الساقى احركاسا واأولها مارول گفتشهیمویش آنکه عمر من شحق کونی را وی نهین احد لاصلواتی محرمن اسحق کا وجود نہیں ۔ اگریے تو وہ حدیث ہی اور سے حس سی صبح كى تمازكا ذكريب حس مين صباحت واردب اف الاكدنيقرون خلفا المكافخ بعسلام صفورف فراما بسف تم كواسية امام ك يتجع مرهد مرسك

دیکی ہے سرب نے پیک ذبان کہا ماں اے فداکے دمول مآتیہ سے فرایا کی مت پراها کروسورہ فائخہ پڑھا کروک اس کے بغیرنمازنیس بولى: اس بين مقتديوب كابجى ذكرين اور حدين أسحق بحى سيسنن كى ر وایت بھی جود محدبن اسخات کاعن سے روامیت کرنا بھی سے مگرمولینا کرلیر ا واليمَ حِيطِها . لاعلى ا وتصييف ا وجميت مُرْبِي كايشوق -آبِ كو ا ول كا بول سے كيا واسطرآب نؤوسى ككان دارى كيا كيجئے ينن دا رفطنى محصفالها اودمتداح صفياس ودنليي كينصب الريسف اس ملاحظ كرمي كرائبس مح من الني كالمكول سيسماع صريح موجوده - ذيلي يس ب فصاس الحل يشه وصول صيحا ابن أسحق كي صريث موسول أو صحيح مركني مولانا اب فرائي اب نوكوني عيب منهي رما اور ليخ مولينا عبداكئ لكفوى سعابه تثرج الشرح وفايرصف ساسه بس كينتي ب وقلاتنبت مجلاية عبادة وويتن يجيم ويكالسنال ملاصلات عليهم بقراة الفاتعة للمقلاى عباوه كاصربت صبح ب اورسندكى روسيمي قوى ب - اس مصحفور كا حكى كرا بنفند بون كوسور كا فاتحد مح سافوية بہوگیا ۔ مرقات سترے مشکواہ بیں ملاعلی فاری نے اما مبہیقی سے اس حکت عباوه كاصيم مونابيان كباس اسادة سي وجالا ثقاته الم بهيقي كالماب القرات كصفام بس بخارى والى عباده كى حديث ميس به فانخدالكتاب كے بعد نفظ خلف اللهام واردب اوراس كو عيرى كابت كباب اب آب کا برکهنا کرعیا وه کی رواییت بیں مختندی کا ذکرنہیں ۔ابشن

لیں اور یا در کھیں کہ برلی ہے اور وہ کبی صبح ساب توضیح اور من اور جدالامناديمي ا ورياية تبوت كويين كيا اورمقتدى كالجي ذكرا كيا آب كاخيال فام سى ما يكسى في ما الكن صحيح كهاس -ع مم السط بات التى بادالًا واسدا لموافق -عام پرآب كي روشني -آب فرمائي بي كرفاتي یم مینے کے رائد فصا عرافرمایا ہے - یہ روایت اہل حدیثوں کے خلا^ن ہے کس برعل کرے۔ پھرآپ فصاعداکی تشریح یا معنی اس طرح کرتے ہی یسی فائداس کے علا وہ بھی پرطھا جا وے -اب غورسے سنے لفظ فعما یں علمائے محدثین نے بوکچے کلام کیا ہے وہ توسی پرعباں سے مگرآپ نے امام بخاری کی بیز الفرات سے دلیل لکھنے کولکہا تھا۔امام بخاری سے توجر القرات كے ربيب صفحي صديث كى اصلاح كى تقى آب تاسلم تعصريتُ كيول للمعي- امام بخاري توفرات بين تمام تفدف اس لفظ عے بیان کرنے میں معری موافقت نہیں کی ہے ہم ان یا توں میں پڑیا ہیں چاہتے سے مسلمیں ہے چلئے ہمیں فبول ہے مگراس کے معنی جی تودسی آب کولیزا چاہیے جومحدثین ہی بیا ن فرایس ۔ سنسے امام ابوداؤر مشہورا مام بین جن کی کتاب سندن ابوداؤد مرحکہ دستیاب ہوتی ہے الهون سيخضرت عياده والى دويؤن دواتيب بيني بي ذكر لفظ فصاعرا اوربالذكر لفظ فصا عدابيان كى ہے۔ يہلى ميں كوئى بات نہيں وكرفرائى البته نصاعدا والاحديث بيان كرك داوى حدمبت حضرت سفيان اس کا مطلب یول بیان کمیا که فصاعدا اکیبسے کے سے اور دلا ڈکر

فصا عداعام ہے مب كوشائل تخااكرفشاعدا كے م تخدیت لؤا كھيل كے . سے ہے تن کے لئے آپ معزرت مولی ایک عبالی تا الحقادب محدث دمول کی فاسى مترح مشكواة مسى اشقة اللعائك كوغورس برهيس وه الأحديث كانرجه وخلاصداس طرح بيان فرائة بس" بس كواند فاتحه مذيا ده برار نيخ فاتر البتدى باي خواند ومقنعد مرفاتح سم نبست والرحيزت زياره كندنيز درمت است يعنى سورة فالخريره اوراس برزما ره لعنى فاتح توابس پڑھنا ہی چاہیے اور کیزاس پر کی اکتفانہیں ہے کہ اُود چیز کا اس پر زما ده كرا درست مرسورتهي ملكه الركيداس يرزيا و دبي كري توريت ب ربست فصاعدا کا فلاصر-آب کوچا ہے تھا کہ اپنے مانے ہوئے عالم حتى كا ترجمه اس حديث كا لكنت مكراف يها ب كب نظرات لكا . أي كى تونيان اس وقت نا لويرنى بوئى نظراً فانست . ابهان دارى اور انفیا مٹ سے فریا بیئے ابعل کرسے میں کون سی چیزمائل ہوکتی سے ۔ ا مولينايه عديث ال صريثورك خلاف نهيس بالوسب كيم موافق سبے ۔آپ نے نفظ فصرا عدا کوفنظ دیکھ لیا اس کے اصل معنی برنظ نہیں۔ والى علام نبيى عنى عن في الجواه وللنيفن وله مذه العام الجحديم لكھى ب وہ قاموس كى شرح تاج العروس بيں ايجے بي دفي الحدايث الإصنواية من لوريرا بعا تحداكماب فصاعد ١١ى فرأز وعلية القوله انشوت بدرهم وضاعدا واذاورب كمائظ ماعدا فنبل سفا كريكة اس كن كدير كلم كوفواب كرويّا بدلا نك لا تويدان الدرجو

مع ماعدة عن الشي كعوات بدرهم وزيارة ولكنك اخبرت إدن المن فجملته اولًا ثُمَّ مررت شَيًّا فشيًّا الا تمان شيًّا -ينى مارت سورة فاتحد مي افرظ فضاع بدا مي ماس عصر معرض من محرص من مارك الله كية بسيس في ايك و ريم كي ب اياده سي هي خريا عم ادى يدع ف نهي واكر تي ي ابكدر المرابادة الراس مرك متب مدى ملك مان قديم ادفى فيت كى اولا خروك ر معدوادد معداس بیمیتوں کا اضافر مبان کرتے ہو مولانا آپ نے مرابعی آفضرور دکھی سوگی مرباني كاسان الأعظم سواس مس بحرى است دالك كالدالشي في اعدا الدي سمام اتسام كاوادون يستنى ليت في اويركاكام آنا ب فرمائي كابني كرسات دفيا عداً مناجی فرود ہے ، عکس رمونوط الم مجی کے باب رکو ہالمال میں تجویک نصاب کے سلل مردم وتلك ما تتاديهم وعشرون متقالًا دضاعتك يرفساب دورور مرايبين مقال سي زماده فرمائة دوسو ورجم الاشقال بروكوة ب ياان مير زماده كالمى فرور تشرط بي كس رعمل موكباب ما يكوه مطابعت أيا كلولس اس مين يرصة والدفعب النصف فصاعدالم جوزي فين جالؤر كالضعث معمار لراوه مفقدوم لواس كا در مالى درست نهيس اب به فرملينك كه آد ها كان آدهي المحقودها سنگ دفره او ملے باحوث مادے نواس کی قربانی درست بے یا بہت زیادہ لوفرايسي فردري جه وركى منايي ديكس وانقطم في ديع ديناوهاعدا يني ربع دينار برنس زماده مي جوركم بالمفركات حادي - فر مائي ريع برزياده ما تف كافت كريك كيا دانعي سنمطب - ٥ اِسى تىم كى عبارتى آيكي بياشا به مقامات ميں مليں گئى - " يدية عمورته

ار سنت خروارے آپ کی شائی عرض سے بیٹی فدیرے یا مراکب سمو کے سویک اورة يذره لمعارض كالمرتاس كف إونداك كواتي تواتي محدهما يت فرمات -س مين آب فرات بس ماري ما كركياب الانعداد فرما ماب الداد مركى مدمث سرين فائحم ك علاده مي شريد اورسيس كمها فاتحد ك بعد كيد فرص اباس میں تفارض سمجے ہوئے ہیں مولانا ہم بغروس واضح کرسکے میں سے آپ سمھ سکتے رور کے کہ ان میں متعایض نہیں منرہ کی حدیث میں مربح مقتد دور کا وکرسے ممبر ا من رمقة دور كانام بى نبس عام إدر فاص حنفيد كے مدل كے نحاظ معدي و تعاون منس مؤكرت آب تراشاء المندائي بات سي كورت نظرت نمر مقتدول محسك ادرمبرا - امام دريسفود ك لئ ملكوس توفيح مولسنا عباليق والمداعت ده يهي مسب کے لئے اگر سی منی سے کہ بھے ہمان کیا ہے خادی مردت اوراسی سرزم القرات میں مامی ترب عفرت ابومررة سے وان لم تزد علااه القلات اجزأت وان ذرت : صف خسر الله المرسوره فالتديرة من ماده فكروتويي كفايت كرساكا والكرز ماده كروق رهمى ستراعاب س آب صور دافت كرمامون كدسوره فاتحد كسا عدسور توك ملافا فرس واجب ست زوروا و اس كالدوكي كمناسدكية الكاكى وبت الوسررة كى ب ادربه صبي سخارى س منى الومرره بى كى مركيا عده تطبيس ورى ادر سمحوا والمعضرة ا دِ حررة نے آبی مصنور خما ذاحکا تھی دہی مطلب ہے جو مصا مُناک مطلب تھا کوئی - تعارض بي نهي ال العين العين اليابوهر المرافع لي هديث احوا بعدا في نفسك با فارسى رتى ارض كا دهبد كات بن آب ك الفاظ بدين سائل كحواب إلى الرمار ره فرات بن كدول يرشيعوا ال حديثون دبان سيرشي كاحكمنهن وبارا سالفراس

كادراد تنج ذباتي بن ولي مريض كاصاف وحرم مطلب بير به كاليفر ول مين فاحتركي أيت اوروس مح معنى مير عور كريمي مولدنا أكراك الياف فرب كى كما الد ت وعي در مطالعدد كظتة تواس قدرواضح تمئوكرية كهاتي ليئي مدلانااب ليني فدم كالمستندكاب باليكما البجعد لفول ليجة أب كواس بين بدوا صح طور بلكها المليكا أكماً ان بقُل المسي توله نعالى يا اليها النائية ، أسنوصل عليه ويسلم ولسليما منصلي السامع فى فنسده يى المخطيب صاحب خطبيب عاديها الذين أسنو سلوالح ويدا ميت يرهب ترسام كوليائيك كواني جيس دروو بنفيح وبي في نفسه يهال بعي به فراتي كس طرح جي س ريه اورورو كرون برغوركر عياكجواور ليحة بوايد كي شرك كفاب كصفى ١٢ جلدادل سي اس كي تشريح بايس الفاظ كي ب اى تصلى ملساً مد

طرح جي س پُرج اور درد كيم و ن برغوركر عيالجواور ليحة بدايد كى شرخ لغايد الاصوله ١٩٢ جلدادل سي اس كي تشريح باي الفاظ كى ب اى تصلى ملسا ند خذباً له يني ابني دبان سيجيكي جيك وردد مستدلي پُرش مادر فتح القدير و شرح بوايد كي صفحه ١ ٢ علدادل سي ب وعن الى يوسف بينى ان يصلى فى ذف لدان في الله ساكا جيت خلد عن معماع الخطعة برفكان احل ذا لمعضلين دهواله عاب بين ادام البرايس من سع دارو بكدا في جي سي وردو شراف پرت عيد

ادر شِنفظ بها سرادن المجمّ جا ولا نجوز حمله على ذكره اجلبه دوت. اللفظ بها لاجها عاهل السان على ان ذلك لا يسمى م م البين العربين

کی دیث سے کانیے میں بڑھ اس سے مراوا ہمت ٹرھناہے زورے نہیں اس کر دل میں وکر کو بلاحرف اوا کئے تمام عواں کے اجاع کے قلاف ہے بو اول کا اجاعت كه اس كدقراة نهس كهتة ايت وا ذكه كي تعنيره ربّ ابن عبائش يون فرماً بِي قالَ ابن عباس ين بالذكر للفُرَاة في المسلوة مويد يقرُّ اسرا في نفشه ميني ابن عباس فرمات بي كدجي مين مادكرنا نماز مين مرصنا بيديني اينيد ول يرتسبته يره ومكيه يقسرفان ادرمعالم التنزل ارتفيه منطهري اخرسوره أعرات ملاجيب ا بنى تعنيدات احديبصعيم ٤١٨ من اورتفير ودادك مين علا منسفى صفى لكيت ابن وافكم مهلت عامرنى الاذكارمن قراة القرائ والدعاج واسبيج والتعليل وغيم ر ذالكُ اى واذكر روبكُ اى ذكر كان تضريرا الخ ايني رب كورا وكرمًا جي مي يعام ئے، تمامی اذکاروں میں خواہ وہ قادت قرآن مویا دھا ہویا نسیسے دھلیل وعیرہ مرد جائمى ورسيقنير صلالين مين في نفسك كي تفسر راست كي حبل بن اى اسمع تفسلتم لكمعا بصولانا كريمان من والمراض والمحت والحية مرف إبا مذارى سے فرمائے کہ اہل حدیث دھرکد دو رہیں مباہیں باآپ خود ما منہی کر دربست اسىس على دىنفىركا مى مير على مي كوفي مقدونهي الحقة يرتم ومحص آب كى أداتفي ي الفرا أب ادر بعراس برطره يدكر مام مفسرن ففسي كسوني ول ك كرية ين ادر بجار أي فراك و بان سي رفي إس بهراب ول فرات مين صفيد اليا مكى ضدسها ددامنس فالفنت كرفىب يكسفة رسينه زوري كي بالترس كيااتها مدكر لاورست وزوے كم مكفت مراغ دارد بشل ب الما يور و بن صفحه ال كواني بحا صُدست ماز آما جائية

مولاً اس چنے آخرابک وفت آپ ایمی فداد اور کم کی حصور میں جوار بھی کرنی ہے ایان سے کئے بٹ دوری اب کس کی ہی اب اپنی ضار اور بٹ کو حود س کے ياكيا ۽ اب الكو ليج آپ اس نمرس امام مجادي يرغلط الزام لكات من امام حاري كايد فرمان يى نهيس بيداد كوري في خواصى نهيس بيم ما ما گفتگواهي نهيس اما بخارى كالة فراناال كے خود كاس طرح ب ديكوستى داليور رالقرات امام كارى ال آبت دافا قرى القران سے استالال كرنے والوں كى ترو يا فرماتے موكے فرماتے جن كم ابت كى بنا براكر كى المام درس منظم المواس كى يحف رفي كاليا المرف كم كم المنس تراس كا دعوى بى علط موار اس ليح كه التأرميان لوسننن اور خاميش رهين دولو كا ارشاد فرواتي سننا لوداد سي بره ادران بوتاب بهراس آيت يرعل كرتيه ادركيته بس كديق اخلف الاامام عندالسكتات بيني رشيصا مام كركلتون مين ماه ممدوح في تفظ سكتات جمع كما صيفه فرمايا تثثيبه منهس فرمايا مرلاماع التي تكوندي المراكم المراكم المراس المراكم المركم المركم المركم المركم المراكم المراكم المراكم المراكم المراكم المراكم شبوت سكات البنى على الترعليرة لم بعدا لتكبين وبعد القراس وبيدالفا لحدوفر تترالادعينروا لأذكاكي بسنها وهذبوس المنن القديم التي قل من عيل معاليني س كمتا بول اسبي أوشك أبين كه صدرصلي الله عليه وسلم كالتي كية تابت بس تبكير تحريمه كي نع إقرات كي بورسوره فالتحد كع بعد ميرواني سنت تقى مكراس مريست كم عمل كرف والعربس -صفى هدا ساامان عبدامركي كناب استندكارت نعل دماتي س م وى سرة والرهم أو عن البني على الله عليد ولم الدكا مت لد سكتات

ودنبت سرأة أويحفرت الوبريرة فيصنودهن المذينليدونم سيائى سكة روايت كة م مولاً عباسي تكين عن صلى تناسس المم ايكى حرر الفرا قست الوكم ورمحدتن عروست نقل كياب طالا ان الاصام سكتتًا ن وَا غَدَّتْهُ والقرارَةُ فِحْدِياً المام ك دوسكة بن قرا المين قرات كوفينمت سمجه فنر مردد بن دبرسالقل كياب كياني ا قروا واسكت الامام واسكتوا فل جور فا فد لاصلوة لمن لى يقر أبقا تحداظاب متمري بسوالم حبب مكتذكري س وقت يرواياكن ادرجب ده زدرسے يرص سوفا مين راكرواس كفك بغرمورو فانخد كفار نها مدِ تى عضرت مولانا شا و ولى المديمي بشد ولوى عجد التمام النَّه من فرمات من مرات من مان جس الثمام لم يقرا الاعند الاسكا تة وإن خادت فله الحيري ليني أكراما مرزور سي يرعدا مرتواس ك سكته كرف مين يرمضن الداكر آسمة ترفعها سرة وساونة رب حب وقت جاب فرسط مولانا كي صفى مناس لكيفة من جبُدوه قراة ملعث الأما م فاتحديرٌ عصنير قادينهي يا تيوه ، حضيت ا مام مخارى ت كى مخالفت كرت بورى بغراك كون ك فاتحديد عدد اين نماد أعادت كرس النادكونارت كيون كرا حصرت كمحل جرابي مشهوريس النست المم الودا ودسن بيان كيلبدده فراتيم ماده ليسكت، قوارها فبدروم مروفيده لا تتركما على حال بن الرام بكنة مكري توامام سي يلي إسا تدس تديا بعدين مرحكن برهد الحسى حال مي سوره فاتحدنه محورث المام اعظم كاوسسا وجن كي تعريف مين خودا المصاحب وطب اللسال الهي مين في أن سي بريتكسي كوانبس الاده فرمات من أذا كان جعم للاهام ليحم فليبادر بقراة الم لقران او

تقرابعدما بيكستانين الم دسي يرهدام موكواس يدير يدل ابس سكندكر عداس وقت يرهد ك وكيوف طبعي كى تحريج بدايد ماب آب كى منت بنرحلى سفو ، ٩ ١ ١٠ ﴿ فَمُ مِوان الركِت الامام والامام يجبى بالقرائة قال ديسهم ياتى بالشنام عندسكنات الامام يدى الم كرمرى تمازسي كر المن والمكوادا م كمسكتون من تماكى معن فقداد في احازت دى ب لا ندا سكند الانكان والسنتمع مقتفى ملعامة الامرسنت بحى وصل موب وسكى ادر فاستعدالمها نفسوا بربي على موجا وے كارسن لياصاحب اب آب كى ركى ك ريشن كا عال سنة أنب حصرت على كا فهروعصركي ملي دكستور بي موره فاحدادردومري كونى سويت المي تحصلون صرف فاتحد كاان كايره عنا المحمار الم حدثيون بررس مين يدرايت ليف بوالحرا القراة بالال كيم من آب سد يوجينا بول أراب درت عَلَىٰ إِن يورتى بالسّكيد و نهب لِكُف على الله كالسّائي كداس بن آبيدً كي روَّ عَي حَمِيد ما قَ مِنْي حضرت على الداائية صفحه مي بعليدى روايت اسطرع ب وكيوطحاد ي سفد ١٢٧ عبد اول بين حرف ترحمه ي لكو ديما مول الودارفع كيتم بس حصرت تلي حسكم فرمات بهن الدرخويهي ووست دكفت عقد كمام كي بيحف ولمروعصروو بملسول س سوره فائته اور کوفی دو بسری ایک ایک سورت پر سے اور اخری دوسی صوت سوره فاحدر شریط سن الی الصلی دوایت مدی ادا آپ کی دیانت وایما نداری میسے - امی كاية فروالا يدان النا المنافظ مران ما الكال المخرم ك معل ك خلات تمارا مواي دوروعوى الإلى عديد سب كياسوا والمطرامحاب رسول كافعل المديك رسول ك خلان تقالنا عراللته ديسول يكافلا ون نعل كرت وسي بنين كرسكة كرير يد يد

كس حالت من لكها قيا آيا من ك تشدين يا كوكن وفي من كاستعال كم معد لكهاتها أب ولايدسي منهي معلوم بومات كديد الرام بمكس كوف ويدين الميماس كا بس الماع دكترال ودند مصرات على المام عليه مراعف كا حكم كرد مدين المان س كفية آب الام كي يحيد يرسف كومان كية الدرندير سف كحد بسب وبركى الساع آب سياس كيفي من تجانب من كم عقل حوال ب كم الما لم كالمنجوم كم نعل ك خلاف عمادا نعلب الديفروع ولحنفنت كاكيام فالتداصحاب دسول كانعل التديم يول كے منل كے خلاف تقائم الله اور دسول كے خلات فعل كرتے موض إدا اپنے ول مي الفعال سے عور کروا درخان ساز اجتها دیے نئے فلطی کا از کتاب ندکرو - مولانا آپ ہی کا مسر اللآب ي الديس كون صاحب المستحك م والدين المعي العليد سك لوم كروكم جى كىستى سب ئىنىيە سىدھادر الماتك نىفرىنىي تاحضرت ھىكىم الله وجهدامام مع يسي فرهف كاحكم ناف فرائس الاكتياس كالكادكوس عليكم لبننتى كونعي كتبرل شيئة آب ابل حديث معبوت كى مبكسي كوكيول و وقيهم المجابل کوامام کے ساتھ ساتھ رکوع سی سے میں جانے کا تکرکس حدیث س آب نے وقعا م. يهل وه بدان كرت ورد مسئله فان الاحام يوكم قبلكه ودسيجد قبلكم ا ما م تمس بيلي دكوع كرباب اورسىده كرفا بداى قدريميس امام سد بوريد كام كرناجات فتلك بتلك الممكاكك حاما الكرام كالمكر والمانا اور ممالاس محاليا على دنايداس فيدل سوجادت كالالهام دكير مين چلاكيام تومق كى مان المياكا مراح يوم المي المياكا مراح يوم المياكا مراح يوم المراتي ويرامام كوب يسرا مقاوت عوص كاجاد يا كار مكيمود كاح ستر ادر بهرز بان كعيك اصلى يي عبوق مكس

مكول مون كاليحنفي ضواليكس موسكمام عالي كيهال كي يسال يس ما منطافها من كبيرى ترج منيصفحه ٩٨ ٧٠١ ن احرك الله اح في الداء الخ يني الأا مرك وركوع یں مادے برابر نما رہے اگر کھ حصا مام کارکوع سے ملنے کی تو قصب تو کھرے کھرے ہی تنا برم مردوع كرك أكر مح مع معنى علنى قرقع منه و توركوع مين حيلاه وسيرت يات كرنابوں كەكياسورە فائته تناسى بىم كى كەرى ادىيىرس كىيمان يەسو دىيمارى ابل صدينوں بيكياا عرّامن كريك كير كيان الك موايت عفرت عمر سيديان كي بني اس صفیس دہ اس طرع ہے کہ جب آبا امرکز دکرع میں یا سے ادر نونے اس کے مرار کھا نیسے يعل دكوس بين داخلي كي تيري وه ركوت موكى اب والي كي زبان بندسي مونى علي ادر انا النزكو عول مى جاديس كم الركير ندسى عرب فورى خداسى حافظ مولك يجي صفحه مهم كي آت اعراف واؤا قرى القرآن كي مزدل درباره خطبه جمد اس حديثيال كى طرن لسبت كركم لكيفة مين يهيى علطب كين صفى ذبب كى ستن يقنير وإدكم علم تشفى صنفى كى تحرر فرلك من وحل فى استماع الخطبته وح ل فيهما وهوالا هج اینی اس کے شان نزول میں دوبا نیں ہیں ۱) مقدریوں کے بارے میں د ۷) حطب کے ید سنفیس سیداردب یه سے که به دونوں می کے بالسے میں اتری ہے اور میں اصح سے مولانا ایکواصل میں دعوکدوں لکا بے کا آپ نے معجد دکھا ہے کہ صورہ اعزاف اوری مىده مالأكديميح منبي ب فتح البارى سي الوصفر نحاس سهدا فهامكيترالا الانترالا خيرة كسوره اعرات كلى بيركراس كى اخ كي آت كى نهيس ب اس رجير محدبت مفهم وندى كالدف كماك حفرت ابن عباس اور عام ويغره بعي وخطب كے ارب ميں نزول كافرات بى بقول آپ كے صحاب رسول رسول الدركے فلات بھى

كمرسك برنيبة كالدكوطان حيرات في نسيات محديد كم تخود الانتصيم والأسم المرضيم الجنيج المحري بي ك يدائية ووفل من الل ولى ب الديمي لو المنتخلا بنک بدایت بگیروی ادتری موادسدیندین ایک آیت کا دومر شداتر ماکیا کوی برق بات ما مالط عداب بنوز الكبير شاه دني المدمين ولموى كالانطافط فرالي تاكرييدسلال سرجاف اداراك كالروف فريوس بمري كيدوري دوارت مي أي الانطارة والين وابت إلى تعييد وكفَّاب العرّات والم بعقي كسفي الع يرب -"ن نفظيل سي آئيب غرايا قن الفاتحة الكتب خلف الهمام جنز الحالم يحر معنى المالم يح يسود وفا تحديث والمحريث المصير يتنام والهمة بهال ول يس يُرصف كا تونام سى تنهير ليا شدر سه يوسف كا حكم تؤكري سك عقر مفاد تك كورو كالمار مكوفي من الديور قرائت كرساتواس مداين في نعسلت و النظام المقزة (دوكت زبابن قيآب كي بدل بي نومكن بيتب كى تفرى كريني سينيين أبِ كَى رَبِينْ الدوانع وليلسي إلى يدوّ فرائيكاك في يديس في ١٧ س الكواسة -م رُون بيس بلكسين على رسيدا والمام يستي فا موش رس و إن فاحر مدرس الك. رحست كستن بين بي بنائي كرجن برد كول فصفى ادرا بل مين افرادول فالكر مى جفرت اللعصن ليسرى ادرو يكر النعين عظام حنيول ك سوره فالحد كاحكم وياليد خسوصاً مَا يَعْ رَجْبِ الدَّمَا وَيُ وَعَرِي مِن جَرِي عَادَيْن وَكَيْ وَ وَكُ مَا إِلَى عَلَى الْحَت ومحقين الديد المحردم كيان والمرك التعاقد الكي كهين ساب بم آب كي ال وافع دوين. عدد كورالد فرصت إليكي سقالرًا آنيك مله وسين كالدّ بالمروم الماسد . ادِس سے سکوت افترار کمامری و در منتی ہے سرو البیت کی دجہ سے قابل المتات سیکی

ا الله المنطقة اوراً من وينفي ويودلال كالأراشة منروال مردا، من آيية المام احرست أتت وافاقرى القرآن كفادين فانل بوفيم اجتاع نقل كيا بدال تواس في سن بيان بنين كي مامم مم في والك المع العرف الجاع بيان كيار إب ويحسّان يك والكادات اجاع عيني ياننهن عفرت ابن عباس ادرعطا مرددمجابد اورسي بن جيراس ايت. كانتول قطبين فركية وي تحوام م ككام كم صفى مده وم م ومد اوركماب القراق اما) بهمة اوريم بيل علامت سفى اصطال جيون سدائه عليس كدوم كنتين الاصح ونهم الموني اضع بات يد ك يد يد يت دونون بى امرين اترى ك كيون صاحب اجاع اسى كان من ادريهرهامن ترمذي كواثهما كمرو تخييخاس بركاماه أحمدكا خلف الامام فاتحد كم اخيتياد كالكودا ضح طوريرما يكليله متصير تبائي كدا مام احترف اجاع كف خلاف كيول كيا اجا كفان كرف والكائب كياكها كياحكم بدخوالكى كهتاه مام حدك فعلست توصانعت ا أنح بود إب كد اجماع كوا منون في نسل كبابه وكران كه نود يك اجارع يحيح إي الله وأيكر اجاع كريسح تسليم كرية نواس اجاع كيفلاف مركز ذكرة الفساف سدكا ليعطبيت زى كوسيد مع وكالدوا دراس كاكتفاد كمدك بالساس نازل موف كوسيد تخ الدين وازى كالهاب اوس كليت بنرا الااس ميد التدري مفل سرام كي قرارت كم متعكن نزول و أركوال بيقى كياب وس حيث وعلى النهم احداث بيان كياكرت بي ماركسي ئىنى اسكى مىت كىنى مىت دامام سى مباي نېدى كى مگر شنى يە ددايت مىرى بىلىس -اس ایک دادی هشام بن دیاوس ابی بر مدانوا لمقدام دنی ما ورده مزوک ب المادعى في ميزان المحالب اسكوامام احدد عرصف ضعيف كبار امام نسا ويد مردك كهادابن حيان في كما تعات سے بنادی دواستیں روایت كریا عار امام بهمی

مناخواس كى سند يح متعلق فيصار فرماديا ب معنى ٤ مير ليس ليس بالقرى توى أيس كريادون في بات بنائ كى غوض سيجها دكها اس سه اعلى ورصبكى دوايت مفرت عبالنيزين ففاي كي ليح جع المم كارى في في حدر القرات كصفح و ادرامام مي ف كماب القرأت كرسعفد مع الم يس روات كياب عرب سيم قال كان عبلاللة ابن عفل المزق صاحب بسول الله صى الترعلين لم يعلمنا ان لقى أخلعت الامام فالظم وانعصر في الكعثين الاولىين لِفَاتَخْدَالكتَّاب ويسودة و نى الله خرسين بفاتحة الكتاب يني عرب تحم كهة بي عبد الله بن تفل فرني محالي رسون بهن تعليم يت تفي كديم ا م م يتي علم أورع صرى بملى و وركوت مين سوره فاتحه اوركونى سوره ليرفيهاكري ادر تحفلي ودركعت مين صرف سوره فاتحد لرهاكرس مولاما ذرا ف الكتى _ ايان كولمخط و تحقيم وك فرمائية ان كا ابنى روايت تصفلات كرنا حنفيدك نزديك كي حكود كمعالى واصول مي وكي كرمبالين - مردم) سي أب فيعضرت اين سَوَّو کي داي تِ تِجاله عبين مُني وغيره لُعلَ کي ہے - اولا آيہ به روانيث صح منہیں اس لئے که حضرت بن موفوسے جدد ایت کراسے دہ دا دی محمول ہے گانام ہے ادر بیرعن سے کلمہ سے روایت کربلہ اور آپ یا ات خود مسی سالیں روایت مشکوک وماس مبوے يراظها رغيظ وضطب فرما عكيس اكراب كوياد بولوف رسك يحصرت ابن مستفرست امام نجاری کی جزرالقرات محصف میں ہے- البرمر می کتے ہیں سمدت ابن مسمود لقُراخلف الدم أسى من ابن مود كوامام كريسي المساعية ادر طحادی کے صفحہ ۱۷۳ جارد ال میں ہے۔ یہ اومرم اسدی صحابی فرمات س سمعت ان مسعود لقرانى الظهراي فالناسووكوطري رسي تاكم يرس

آپ کے اس سود صناحب - ویکھولیا ؟ اب گرسان میں مدونال رفرمائیے - ام کے طالع ىنردىدى من أب جائبرى دوايت بيان كرتين عائبت كما جركى نادين موره فاتحديد یرے اس نے نازی بنی شرصی مگر ام کے بیچے سنی اگر مفدی ٹا دیس مودہ فائحہ سن فرصة اس كى فادورست بعد مولاً احضرت ما بركى روايت من تواولاً سورة فاتحد كوبالخفون لادم قرار ديا - فرن كهت يا واجب آب كم مذب كم بالكل خلات ب - آب ك بہاں سورة فاتح كى فعدوليت نہيں مطلقا قرأت آپ كے إلى بحيب سے بيلے ببض فرزب سطع كافتار سمي ورنها أبركى مات كوتبول سحية مولاناهس صدت كورى بدمانس دورول كومنوان كى فكركس بى يەتوعقلىن دوس كى اقرىسىكوسوك دور ہے رہیلے آپ ان کی باتوں کو تبول کرس بھرووسروں کومنوانے کی فکر کوس -اب دوسر على معلق مى سنت ابس دين كوا ما مراحي في دوايت كيام ما اس مريث كروت ورد وخاراحدمع صدالقل لأخلالهما والالا يسوك رجل تعاتحة الكتاب والفكال خللت الامام وكيوولا ترندى كي صفيد الم اور حوو حضرت جابركي دوايت طاحظه موابن احد كي صفحه ملابين وطرت حابريس كدكنانق انى النطهم والعصرخلت الاما الم يعنى مفرطيراوا عصر امام كے بیچے درمیلی كنتر نس موره فاتحدادردوسرى سورت أور كھلى وركعتون سوره فاحترى شطة مقطار منطى مفي في كما هندا سناد ميحمي سهبالمذهنات اس عدميت كي من يصحب و داوى تمام نقد بس وام مجارى كي زوام كصفى من حفرت مارك ولي واقي قال لى جالمون عبد الله اقترا نى الظهم والعصر خلف اللها ومنى محرس جارين عبدالذي كما تموظهر اعص

ببن قام الييمي شيها كرديدي باكل جيب شله مت مؤنا فرائي مولانا حي مناب اب آب لا الديد الم ما مرك المده ما المنت بولادد بواكد نظ المرات صابر آدمني يكفأ نسس كهاكرت تقدايي كما يكمين وكاو مراطا مطرفرالين ادر معركها ب في كوليخ السين أب فحصرت بن في كل دوايت على كالم موطاً على جر اما لقراقة الماريخاري كصفحه يس ملاحظه وستنطي المن عمرون الرقر الأخذام فقة ل سنا كا وأبري ن باسادان لقيرًا بفائحة بالتقلي في نفسه له في حفرت البي عرادام کے پیجے قرات سے او سے محکے جاب میں نوایا صحاب کردھی میں ہورہ فاتحہ میں الله والمالية المستقية الكاريك العام في المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية باین عمر که مکرمهٔ مین دریادت کمیانی کمیامین نماز مین قرات کردن بعواب ^ونگالیمین تواش كه والع سه ترمانًا مدن لكوكي عي غازب مرسط سوره فانخر يسط بريطون بكنوالوال كم صفر مه عليم من ابن مرسيب ومن كان مع الاصام خليقي الخيلروافيا سكت جرئاد الم م كيم إه ريح است الم كاس سه يبل اورس ومّن سكة كريد يره مين عبرارزات سيسال كى الدكماس بيصرف من مى ماديان کے دال نطبیعہ ٹائی عرفاروں کی شنتے وہ کیاؤ ہاتے ہی ملاحظہ بو طحاوی کے صفحہ ۱۲۹ حلداول حزارالقراة امام تجارى صفحه ٤ يرمد بن تترمك ابوابرابسيم تميمي كهتاب من من عمر من خطاب سے امام کے تیکھے ٹرسے کے بارے میں سوال کیا تو الی نے فرمایا مجمد سے اخرا فقلت وانكت خلفك فقال وانكنت خلى قلت وإن قرات خال دان قدامت الين الي علماكة أب كي التي المراد الم الكريد مرب يت كابسي مو موس في ما الركورة وي قرائت كور مي مون تمي معي فرما يا الرويس وال

- إبول تب يبي من والمعلن كصفح واس اورسنن مبعقي اوركاب العرات

المرسقي س انا ارتبي ب وان جمرت قال وان جمع ملي اندرست تماد برهات موس تي مي قروايت عن المدارقطي فرات بن هذا المتاد توجيم اس عديث كي منديجه عن إلى تحريد المن كاليي جواب وكيا حضرت عمر والدق كي ما عند عديث كي منديجه عن إلى تحريد المن كاليي جواب وكيا حضرت عمر والدق كي ما عند ال كي صاحب إلى كن آب ي نوايي كيا حيثيث الوني حالية - اب أي مُن مرزي كاس ليجي

جِدا نِية شرح معانى الآماد سفال كها ب طيمادى كى حديث فلا تعقيا ألك بي بعد يد مدسية ، المطلحادي في محصروايت كي بدوي دوايت منهي سال كي ماتواك كومن اسادوں سے ای ان کے ماس می اسی قدیقی بیرسٹ اسی سندسے امام جاری کی جزا القرات كصفحه ٧٠- امام بيقي في كمّا بالقراه مين ادرواكم في اسى مندسف لورى مان كى ب والما تفعلوك بدو الميقل احدكم بفا تحتر الكاتب فى نفسه مرك معديم بكوابك كامك بهادا برسص وره فاحد استجى مين ولاما عبدكي لكسندى فياتى

كأب عاية شرح سرح وقايد ك على ١٠ مايدس فرايا فا مددوالا ابت حبان نى چچەوزاد نى اخرى ولىقى احدىم بغانىخة الكيّاب كى نفسىرىغىلم ان دوايتر الطادئ لخنفرة والحديث يونس بيونسر بعمنا ينياس طحادي كأفريث كوابن

حبان نے بھی ددایت کیاہے اس میں فلا تفعلوا کے بعد هے ولیقر الینی حلب کر سے ایک تمباداسوره فانخرام منتجیمی اس معطوم مراگیا که طحادی کی حدیث محتقرت ایک مدت وسرى درين كاتنيركرتى مع فرمليعي منفي في بي نفب الما يعر تخرير كاراديث

مايس البات كالزاركياب المربيقي كتاب القرات كيصفي الاسكيف ون قال لنا ابرعب إنتائه ميني بمستما كمه اشادًا بوعب الشرحا كم في كماكه بوسف

بن علای رہی دادی طحادی کا ہے ای سے ان کے اشاد نے میرودیث لی ہے) نے اس مدت و تفرويا درند يدهديكان اكل ويى عبد المنزب حبفرتى ادريي ب السف زى دور خلد ين حكين قرعديد الندين عرور في سدوايت كياب يدرواستي كماب العرا المم ميقى جرا القرات واقطى وغروس موجود كيساس وديث ساسترال كراالساب بعيد كرك كه مادمت يود واك يرب القراد الصلاة ممادي مرد مك بى مت جاد مراكر كوئي بنبس وكيماكك بعصرت انس خودا مام كينته يرهن كالمحرا مات سق وكيوركناب القراة المرم بفي كيمنخد مه تاب كرتين كان يا مرما بالقراة حلف الدهام مركوا المكر ليحي ويصف كا حكوت بينان كيدلوس كفرابورا أوآب بيس ا في قرات بهي كيدمنا نه بي صفحه ٧٤ مين ايك ردايت اس طرح لكفته بن برداست مصر عبدالندج بن العزيزامام كي قرات برخاميش مرموح المجز القراة مجفًا من عب التدين العزيز مون بي اور معرعبارت امام كي قرات مرفاموش رسركيا وصاحت عين محصابوك كواف كى في جيات كى بنايِرشايداني كلي بات منى بجيس دائى سوفير ايم اس معنى دركدر كرية بن يُكرانهين وْمَدْمِهُ لِقَابِ كُوسِهِ ارْنَاسْبِ مِاسِةً -آبِ كَى عُرْنَ اسْتَحْرِيتِ حَفْرِ عب الندين الزبر سرئ وله المناس الم مخارى كى جرم القرات كصفحه المرتبي قال عجاهداذا لم يقر أضلف الاصلم اعادالصلاة وكندلت قال عبد (بن المن بيرادي مجابدكتية بي حب المام كي يحفي قرات مذكي كني مهوقو نمازكو وصارو ساسي طرح عبدالله ب الذبه رضى الله منه في كماسي منى مطيس عبدالله بن الرسم كما ظهر عصرس مرمضے كا حكم بالتقريح موجود ب سيخ جي بيكوئي مثن كى دوكا مذارى ترسيم بنيس كم آب وعرف ويكس آيد في القرات كاحاله عصور كيون بني ديا. آي في آل فرى

ع كامرليات مفداي آب كوسيح مفيراب اينه مبرو ٨) كي شنة آب حضرات الوسكرة م دود كركوع من شامل سوما كلفتين منت في بدالو كرموع من ساله مارشان الله اسكافير يصفى مراكو كوا بوت كر ملك مكم فاحد كا عامقا توركوع كى كعت كوفاتحه ي كسومستني كياكيا مين في آب كيهال تبامزض المراكل لكور س المصاحب مع سراتها منسه ميلي دكوع مين شامل ميركنا وس كي دكوت ب كفيتك ولئى الله يدية فرمائك كم تيام فرض د باياس كي فرضيت جاتى دى ادركيد فرض كے ترك ے عاد ہوگئی یا ہوجاتی ہے مونے کرواجی تسام فرمن کیوں مرک ایک مام کراتے ہا ال مدت اوصفورك فرماك كون ليمري والى جاعت ب حصورت فرمايام ودك وكمنتر فقدا ورك المصلاة ترجراس كاحب ادشا وحرت شاه ولى الذروية وليي ديجو حبر الله ورمص في ميني شيئ وكوع يا يا اس في وكعت ما لي اور بهي مني آپ كي بالفي ليحات بي مجمع المجاروكيس الهم ميسة لمام اهل حديثيل كيمال لو المين عدد التي بن والمعي الني الني عقل ككورك دولا المربهين و حصور مل النه عليه ولمك ارشادى ما يرادرومني مان وهعدا حفدرك فرمان كورد کرتے ہوئے نہیں ملکہ می آکولیے اجہا دی شاہر حدیث کے اور علی کرنے مگر سے کو أب كے اصوبوں نے میں جائیز تابت كيا ہے ور را مشا فني اورصفي دعيرہ مور وعما سيونك سوڙ حرمحبة ون آي مقل بروكر على فكركرس، بيج هه - 🕰 دهن دے وصنیا ابنی دمن را پکوائی خرد کھنا عاستے ، اب آب اسید ماري خرمنات ادريراك قدم اللهائ - الرجيدياكا ماده بدقواب اين عمر (4)

ل شنه اس ب آیدنی ا بوبرره کی دخایت دا دا قرا فا نصنوا بیان کی ہے۔ الفَسَوَا

کے سیج ادر فیرسیح کی بحث کو سم جومر فالمبیں چاہتے۔ اس لئے کہ یوامک علم بحث ب ادر شخ صاحب تومحف بن ك تاجرين النهيد اس بحث سي كياغون بمراس الكي اسالي ستجعاوية بي حصر الدراياجب يرسطاس وتت جب ديروم عبى المسوط في سقسليم كرتيبي مبرصى قربينهي كهية كدامام ثريصا بواس وقت بعي لم ترجعا كرداما م کے پیرے میں طل نہیں ڈالنا چاہئے سنے آپ کے مولانا عباری کھندی مرحم لیں لی كرصف ويس ولمتين استدر كوالمعكر تلث عولايدل الاعلى عدم جرا زالقراة مع فركة الاسام في الجم يترلا على امتناع القراة في السريتراوف الحج مهتدعن سكتات الاصام يني س كتها مول كريويي صوف الم مى قرات كسائق سائق جرى مازس شريع كى مالغت يرسى ولالت كرنى ب سرى قَا زياج بري مين امام كيسكنونين من المن ينهي كرتي لينه امام التكلام س ایک عدر سحت اس کے مقلق والد قلم کی ہے وہاں ویکھ لیرص فحد هذا این سیا ميس فراسة بن واتبات وجوب السكوت مطلقاس هذا الاحا دميث وكذمن الأيتروان قال ببرجع مت اصحاباً عند التناذع لكترال عَزَلَ عن دَيكامت و تعسب - ان حديثول ادرا بيول سفطل خارشي كم بموت م وليل كليرنا متسف ادر كلف سه خالى نهب آيدا في مراقى الفلاح كوقدر عالمفلا فاخط فراش ولست مقادنة احل القتدى لاحل امامرعت الأما ورلعوله صلى الشمليروسام والكونكي للان اذا للوقت حقيقت تر ينى الماركي تكريك ساعة سائقة مي مقتلى كي تكريري المصاحب مي نزويك ما حله حضور کی اذا اکر فکروا کے ادشا فکی دجہ سے اس لئے کے اُڈ الحقیقت میں وقت سے لکتے

لحادى يمسغه ١٧٩ يس اس كي ول تشريح كرت بي فتقت مول لحديث فكروا

فحاذمن تكبير الامامروانعاء تستمل للقركت ايسنا كماتى فولدكا الترعليروم وإذاقها فانفستووكدا قوله لعالى واذاقهى القالت فاستموله الايترحيت ليسالاسمام والانفات نهي العراة لابعدها سيى اسمايتكى اصل ایدن دی کتم تکمیرا م کے تکمیر کیئے کے زمانہ س کہدادر رون فاء اتصال کے ليمى متعل بيعس طرح حضورتي الشيطي وكمكارشا وواذا قرافا فالفنتو اور ارشأدبادى تعالى وافاحتى القرادى فاسقعداك الاية س بهاس لي كداسي سنا ادر فا ميشى اخينا الكراير عنى جيركم زمان بين بعديدين بهين -لين بهت سورست مقصيفه مس ول كالمبرج الوفقط الك قطره بي فون كانكا سيآب كتاد كان اكمل رسالد كا جواب مع جوآب تم طعطادى دسا حب في واب ما بي تيل مي سلمي كلف كايمت كريد كي يحصنور كالدشاد كرامي اكل ميح مها خالم تستخي خا فغل ماشنت حفرت الوسرم وتوداه مك ويحصوره فاحدك قائل بساب في لفشك كم بول گه بهرسه آینه بمرون کی خراس - اسه کی حلیهٔ آپ کے نمبر (۱۱) کی سنے آینے اس جھتر . جابرگا ایک شخص کے سورہ اعلی شیصنے اعدامے اعام کی قرات کے کا فی سونے کی بات خرا كاذكريه والقطنى سيآب كالمفصداس كيسان سددي بهجان كودرسه بعاي کا ہے دریا کا مام کی قرات اس کے گئے کانی ہے اورس شیخ جی نے تومی این دوکا مذاری ك عال اختداد كي ب مال كاعيب فر مداركونهي سامًا عليات الرافي م المعنى سه يد مربيه فل كالمولوات في المراج مكيالها مواقطي المحديث كاخري نبانك وعل تورولية بها بوالديد هذا فيحمول والم ديكم في هذا الاسنادماً مواغيرا بي صنيف

اس دریت کی ساییں اوالولی رادی میں اوروہ مجبول میں اس مندیں اس من كعرود مرقم وتصولت الصلفك عابركا نامهي ليا تفردومرى مندسان كيد اللهة بن صحيح بات يدج كديده ديث مرل ماديني عابر صحابي كانا مهن يطامير يه بي اب كادنا م زلبي صفى ف الما يمي لكما به كان ماديث من حضرت جابر كانام الوصنيفة ي فعليائ واس عديت كم حرم وادرسفوات بن عسيرفا . توری الوالا دین شعبه زائده زهبرا و دانه این ای لیسلی متسی و شرکی وغیره نے مجی روایت کیا ہے گرفارسلوہ سب ہی ہے اس صدیث کو بہا ذکرنا م حضرت حیام روایت کیا، ہاں من بن عوارہ ایک میں کرمینوں نے امامصاحب کی طرح حضرت ما آبرکا نام وکر کیا ہے مكروطونسعف اليني وه توسب لعاده تسليف بي امام بيسق في معزمة السرج الآل یں ادر کماب القارت کے صفحہ ہ امیر کی معاہد مام صاحب نے شاکر دول میں سے عبارات بن المبارك ي سفين اورشعبه وورا مام صعاحب اوروكيع حوكداما مصاحب ك شاكر وستح جاتے ہیں اور الدِنعیما وراسجبی اور عبد المروات وعید اللّٰدی نی البودا و و طُفری الن مب سے مرسل بي روات كي في وكيع اور عبد الله من المبارك اورعي المرزاق اما مصاحب كي نشأكر تصور كئے جانے بيں ياستيان توكمتي بين كدامام صاحب نے بھى مرسل بى رواليت كيا ہے۔ بم ان كي تلامذه بالاتفاق تقد ميل اورجيمون المام ماحب سع حابركانا مرسان كية وه فسدیت بلکانتهام درصه کے مدین میں صغیبیت تھے اسول نے ہی ان کا نام اس بيان كياب - بماييك نقدى سنيا يولوروك كاسنى السات كي اورحفرت ما تر يو حود إما ديجة سيم في يصفيك قائل من ابن ماجه وجروا لقرات سي أيكر بط الكام كرديا كياب - اب ألب نع مرر ١ ١١) كوليخة اورسنت اس بي بيد ان الوموسى الشعرى ده

كى دريت أمين كالهي ميالم ساب كى عرض اس كالعف ساموره فاتحدير كى بى مگراس يەسورە فاتحدىكى يۇھىنى نەرىتىھىنى كاكوكى دكرىنىن البتدان كى سى روات كيسف لفطون واذا قرافا لفتوا - أيا بيس كمتعلى بم يدلك كوفكيس. اس ددایت سے بیان تضرور ملتی بے کداما م آبین ندکید مقدی کے جبیا کہ امام ص كا ذبيب مرضفيول كامام محداورا مام ليسف كابه مارب نهب وه اسحدث كرية لى حت نبيل المركة المذاك فوولي صاحبين ساس ويت كومنوالس موطا امام محد او تعماك ومكيلي اس بي تومطلق قرات كاميى وكرنهيس -اس مربت كوسوره فالخبركي يرصف ندمر عصفيدة ودركابجي واسط نهيس يفنول وكول كا وقت مندائع کیاہے ،اب آپ اپنے د ۱۷) کی بنتے امن عیاس کی وہ حدیث کدھبر چھنوصلی الٹ علیہ وسلم كانماذ من كمولمنا بيان كوابن ابن ماج سنداح رست وكركواب سينت اس دريث كم رواليت كين وال ابن عباس بير اس بي توكوكي كا منهبي ابن عباس حفنودكي د فات كدب، أما م مح تي ي سوره فا مخد كابرس زور النه فلوى وينه عقد و مكور آپ كى لحادى مُرف كيصف ١٢١ علداول سي - احرم اخلف الاصا مربعاتية الكتاب فى انظهى والعصواب افي شاكرو سي كيت بي طهرادرعصر المام كى يى المين ما تحديثر يوكتاب القرات امام مع قى كصفيد عالم السي مريث كية بن يس ف حضرت ابن عيأس كوفرمات بوت مناب كداخر اصلف الاصاعر بفا يَحْمَر الكُتّاب المام كي يحي سورة فاتحم لمرحد المام بيقي فرماتي بي هذا استاد مجع لاغبا وعليداس مدست كامس دفيح يكوفى اس برعما نبهر صفحه مهاسي عطار المصاحب كم اشاؤ سيسه كالمدِّع فا تحدّ الكتاب حسم الرصام الدلم

يجهمانني عطاكيتيس كدابن عباس ني كهاسوده فاتحدمت محود خراه امام دورس يرومنا بويان ادروشفيدك اصول كامسكدب كدرادى كاايى مردىعنه ستنفل كرنا ورث كوخت سركراديا ب اس لحاظ سيرسى وريث مفريل كم العرال حب تنهيس كرب حياني كاكيا علاج موضفيدك ايك شي صفرت ولانا والخرصن د لودندی صاحب نے الفوقان کرا ریکھی ہے اسمیں اس ایک مدیث کوسات كما بوس في من المراس المان والمن من المن حالة كدوا وي الكروات الكروية الكرويم سات دلیلیں کیسے سڑیس بس کسی طرح عامیں ایک، رعب کابھا الکہ جانہہ باس انی ولیلس اس نیرید مایش طحادی ترلف س می جه س مایش که سدید ست پہلے سوالعت آ ب کے اہام محدیق وہ کیترین کہ استحدیثم میں حصنورے وہ کا مرکز بن كدبا لالعان مسلمانول كيكسي كوجاً نزنهي (١) قرات كا شرع كرناجهاب سيد بهلااماه مهر خاسور ۱۱،۷ کا مقت ی سود الایک می نمازس امام می فرماست باس مد با بن البياغ ساته خاص تعين التي بي اب كيدًا ب كاد وخداد ب لكفاريد فليفين بنانا غاذين اسى صويت بي مائتر ب كدام كوم مقار فرض قرات بي مع ومنى رفاد بدامر وادب مينيا الوبكر كايددا قدر مرايد بالبالحدث في الصلوة مين مري ولو من متدارما عِوْر برانصلوة له يجوز بالاجماع بعدم الحاجة اللااستخلاف ولنى اكرامام قدار فرات كري موقو بعراس كولب الأع فليحد بنانا حائد نهي صنفيدك يران وأت كى مقايرتين ايس بن ايكيران دِّ فرنس کی مقدار سے کم می قرات آوا بربکر کی مقی میران کا عراض کیسیا اور اگرمان لیں کے حصنور کی فاتحہ اور کی ہوئی تھی تو ان ہے توا مام ہوئے کی امام برفا کہ ارمیسوری سوی

ب المدكرات كي بال سوره فاتحدير عف كي ضرورت نهيس دي وايما غراري سے كية بدان دوكا مذارى كاكامنهي بي سوئيكر جواب دين اليكايد فرما ماصور ٥٠٠ میں یہ ترک فاتحد کلیتم ما جزاآ پ نے کیوں افتیار خرمائی اوردہ رکعت بلا فاتحہ کے كيددرست موى " آب يا توصنورا قدس بيسه سوال كراس يا تيامت س كرلينا ياسنے نتہا سے کرستے ان سے کہنے -ا ب۲ ب۲ ہے کوسورہ فاتحہ اماست کی حالت میں حیورٹو یا كرس اب ايني عبر والل كى سنيل يا يداس ب حصرت ما تبركى ظهر وعصرس وراكت سى مالىئيت كى مديث فى القديروفيرست بان كرتى سى مون برر را الله كى فاطر ورنداس كى لواكب كو وكركى ضرورت بى دفقى اس كاجراب مى بيك لكد كييم بالمرحدت حضرت حابركا ارشادكا ي امام كي سي طريق كابي بم العطي بن ماسم حزارالقراة المام خارى كے صفحه مشد اورابن ما وہدو غیرہ و مكيد زيادہ وصاحت معلوم كرنا مبو تو كمال القات امام سيقيي كاسفه ٤ كو الحفظ فراليي ابهي ميروس كى نين اس مين آب من حضرت على كرم الندوجيد سيدوايت بيان كى بيدا ماه البيقى كى كتاب القرات سے مگراس بي الخوالفت كا تو فكر بنبس من مصرب كفايت كرك كاأب في فرما يا به بهم حضرت على سع يملي طحاوى ويره سي لكمه حكي بس كد رہامام کے سچھے الم صنع کا حکم صاور فرمائے تھے۔ آپ نے دینکہ امام سقی کی کتاب، الفرات سے روا میت نقتی کی ہے۔ اس نے قداصل سے کیانفل کی مولی مکمی برمکنی ارى موكي ما محد أسيكو عماس كماب كي والمستداب كو بتلك بس الماحظمو صغير ١٤ حضرت على كرم الناروجيد اورحصرت بما بريد دواف كيت إن يقرأ الاصا واس ضلفترنى الاولين لبفا لحقة الكتاب وسوديه يسى الم اورمقدى

د دنوان ملى دوركوت من سوده فاتحداد دسورت يليه ادر يملى ووركوب من فقطاموره فاتخدد مكيولها مشخ صاحب ابآب كوكها حاسية ما منسفه كودوا تحسي اب بمبرده ا) وملاحظ مديرة بياني اس سي مجواله كنز العال عفرت ابن معودس مواميت مجواله خطيب لكهي بع يعب كالمنوى مستمول يسبع واس واسط كدا مامكي قرات اس ك لنة قرارت ب اوراما حكى مسازاس ك لئة خادب يشيخ صاحب في رواس تونقل كروى مكرك سيحيراس يدسي تواكيات نقل كياب كداما مركى تمانداس کے سے خاد ہے ۔ پیصرف تدی کواب نار کی کیا ضرورت دہی امام جی بی طرح لیا كري مذكوع مين وعاكري مانستبدر شرصي مذور ووعيره دبس الب آواب مندكو "مالالگاكرول كاد باي طرح كفي بي موس الميده سه يد مسب ترك كرديا كيون صاحب ايسالرس كے ۽ پاتا كم مولولون سے كرائيس كے ، يورتو الي برسيم بربادر مونك مي آب كى داددون كاراب بمر (١٩١) كى منت آب اس بن حيان كى كماب الصعفام كحواله مصحصرت زيارين ما يت سے ایک موضوع دوا میت اس طرح کی مکھتے ہیں کہ جس شخص سے اما مرکے بیٹھے قرات کی اس کی خادی نہیں سٹنے صاحب نے ملعی بر تھی ماری ہے ا مارز ملعی این تخریری احادیت هداید کے صفحہ ۲۳۸ علداول میں کلفے ہی قال البن حُبان حَذَلْحُونِ لااصل لهابن حيان ني كماية حديث في اصل ب صححمسلمين النكاقل اسطرح مردى - له حقراة مع الاصام ليني الماد كم سائدة سالة قرات كرا عائم نهين اليه الشيص في ميايس ما مظمنو اب مطلع معان ہے وا ما مَحْ إِنْ كُنّا فِي كُنّابِ القَّارِّتُ كَصِيخِهِ عِنْ صَاحِبَ إِيْدِ

والى مرفوع روايت كوغير مح تابت كياب طاحظه فرمالي مولانا عباري صاحب منوى ي تعليق المي كي صفحه ٨٠ بين ابن عبالمرسط صفرت ويدن ما بت سي نقل كلاب كدوه فرماتين مين فتراصلف الدمام مفسلا تديا متر نوي جوامام ك يست ره اس کی نماز کال ایری ہے یہ سی اس صدمت کی ترو مدر کرتی ہے اب نمبر ۱۱۱ کی سنے اني عنى كي والدس حفرت الو مكورة وعمان رصوان الندعلهم أحميس ساماه کے سے مطبعنے کی ممالوت تفال کی ہے ۔ مولانا عبدلی کی صوبی نے امام الکلام کے صغى مرساس اسكا إيها خلاصه كرويا بها فيعسين كيات الكفكر فرايا اندلجادضد مام ذكرة فى الباب المول ان عميمت احاذ القل لا حلف الدمام يه مینی دالی دوایت مناون بوائه ایت محص مین برگر جواز قراره خلف الا مام کے ما ملبن سے ہیں۔ آپ بیلے دیجھ ع ہیں کہ طحادی سی حضرت عرص امام کے سیھے کا فتوی بال كياب عير موسى بن عقبه الك جيولًا طبقه كا ما بعي بيد - اس كى صلفات ما اقات ای المیں حصرت عرص عفرت ابو بکر محصرت عفراً منتفول سے امامرازی سے امنی تعنيري ادرنساً بودى في المي تقنيرس المه كم يتحصوره فائحة والتحديمة عنوب ملا كيات مكد خازن سع مي معددم واكم عينى كى ددايت بي مكى سه اس كاكوى اعتبار انس در علادی تحرمنسرا ب کائن برے کا -اس کے بعد آب اب عرا در جا برو مکرد اجمالة بي سنفر ١٧٧ من يه آيكي ماواتفي اورب نشلعي تصافيف ير داك سب ان دونوں کا قدالوں محجوابات ایس حکے بس دیکھ سے ہیں، اب اسکا اپنے تمرد ما) كوطاحظة هرمائين أأب حضرت عباده والى مدايت فيحرمي الونغيم كاهامون سوحاما بمان كرك موال كرت بيراس طرح كدجاعت من ستكثرون يا مبزادون كي تعداد

برك. ليكن كسي في من معاده كى ما سيونهي الم شيخ جى اسى كانام ب اد الدايدركتوال كوداند الدار المركورة أيك يمان اجماع سكوتى كيتان المسلار اب اجاعی مرکبا اکرکسی می مبت موتی باکسی کے اس کوئی مستندولسل موتی آق تمام خامینی کسون اختیار کرتے برا برانکاد کرتے اور کہتے کہ یہ مات تہاری علطب مرحب مب ى كزرك حضرت عياده كايدكهنا مانا الموتنا يادن كاكهنا مال معلوم كرت مرت سب نعید افتیاً کرلیا سی قرادها ما تعابی پرتسهم سے ان میں سيركسي كيك كاجني الكادكرنا تأبت مرسونايي ايك اللّ بأث نابت بوكني. ايما ن دارى سە خدالكى كېس دىدا وركفت اينىت كوترك كردىن. رسىسە - ع بم النام ان كودينيك . فقد واينا كمل آيا - يشخ صاحب أيني هن محابه مّا لبين كانام اوجدالا بدءه توا مامك بيص يراعظ كجوادك قائل بين أي سيله وليك سیکے اس تجیدتو حیاکونرومیک آنے دیں ماب ایک اینے عیر (۱۹) کوملا حظ سوآپ ہے عینی کے موالدسے اشی صحابہ سے اما دیے بیچے قرات کی ممالفت نعل کی سے مولانا عبالي المستن فالمام الكام كوسف الااس كر فليس بمستندلستلام ان السبذموني هج ولمناعلن المحدمتين مع ان الثابت عن كيثير منحم خلاحت ذاللت يه با ت کسي عبر مِن سے ٹابت انبيں مع مذااس کا نقل کرنے والاسميذموني محدثين كم مزومك مجرد حسبته الكدان تحابرس سن اكترسي اس ك ولا ف البت ب جسياكم بيك كوي و ووزات بي صفى المس كروماذكرة السفيى ومن تبدران شادالعلوة مذهب عدة س العجابة يقال لداى معابى قال بهذا اواى تخرج خرج هذااواى

رادى مناوعي دنسبتراله هوماشاهمون دون مندمسلسل محتم دردا مترد الايعتد بدادوه ورخى ادراس كم بدوكا درني بان كياب كالافركي يين يريين يدخاذ فاسد بإذاكي محاب كم خرب سع بعاس سع كما حاد كده كن ساح إن المحرب في كما بدكون ساحدث به كرجين اس كودوا يث كيا ب ركون سادادى ب كوس في اس دوايت كودوا يت كياب محرواك كمون س لنبت كش والشرسمة فأبل اعماد بنبين يسفر الاس كييقين والخاصدات كينيا منحاذكما نفقهاع من دون بمسنتند كفول تنمس الما تمترا للشريئ يني بهت بيداين اليي بس كداس كوفقه افي بنا دل وكرك بلهيد حيرة أرح ماللا م مڑی نے بیان کیاکہ ٹمادکا فاسہ بہوڈاکئ محابہ کے مذہب سے موی ہے اور تم بی کا کہنا ك نع الى محاب عددى بداد الماتيم كالوال الريدان كويست بيت فقدادل أنفلك بياكين اكمزان ي محدث رفيط اورية بها فول في معتبر مندور ست رداب كياكه حبر كاوين مين اعشار بوادر مريكسي ويشاعبتر كميرات نسيست كاكدل كوستى عى مودينى الروي ينتخ صاحب يدب مشيقت عرصرت عراد ولبلير بند بمرادد ديگر صحابه على زماند وجه دفيره عديره خامان كريكي بن جو مريح ان الارتباك بالمعل الدمن المعرب مون كود الني كرية بن علادى كا ناض في سيس براب في نونول لياده بي ادع اليي ما قل سے بري بي بيات وبسوني مركت ب أبان بزود ٢) مين معى درى بات وهوائ ب- سنون دالى دوايت كيدس كايم والدر الهاات ين مبذون كانام عب الدين محدين لعقيب مقيدها دي سبرمن ب بيزان الاعتدال بين عديمتم بالوضع ب حديث شاماً عمّا ولانا عدلي

كليستري في عيث العام كم صفحه ١٢١ مين إدى جرصي نقل كي جن . شيخ صاحب اب تو محرب المحق كى مزاليس كوروق تقر بهان حديثي سم بنك واليسك آپ کی طبیعت نے کیسے گوادا کیا ہوگا۔ حدیث سان کرا تے ہے حیک آنتی معی دىيىم - دومرون كى المحدكا معمولى تشكا تونظ الله كراني المنحول كاشهمتر بعى نظر نہیں اما۔ بہاں توبے و کالی اد نٹ کے اونٹ بھی مفراور بے مارے عزيرون وايك مفولى حلال لقمه مفي مضم فهمين كرفي دينا فالبندكر كم فيتم صاحب يد سب بناوی حجوث بهیوں کی باین بن -اگر کچه غیرت کا ماده ہے و صلیح اس کی سسن رائت ادر ابنی بها دری شائیے را بات یکے اثر و ۱۱) کو الماحظ مواس میں حضرت و مرسے موطلکے حوالے سے دوایت نفل کی ہے اس یں محرب عجال میں اورسى الحفظ واى عن كے سات دوايت كرا ہے - يتن جي آب اين رسال كے صفحه الكومفر غورس وكهولين اورحضرت تأزعن مرقرى الدحياذي في موايتر الطادى ان وكرك سي سع من كم جوج الك قائل من اسى طرح مولانا عبالحي نے امام الکلام کے صفحہ ۲۲ میں اکتفاہے ہمآب کوحفرت عرف کا مسلک طحادی وغیرہ سے میج سندسے سان کرچکے ہیں۔اس کا ان سندوں کے مقابلہ ہی کرکے دیکھد ادر عیرخدالگی ایما غاری سے دوکان داری حیورکرکھیں اب7 پ غیر (۲۷) کو ملاحظ فرائی ماس س اید حضرت زیرین نایت کا قول نقل کیا بے سلم کے ساتق فيخ جي اس مين تصافي " الم مكساتة قرات نهين" - مكب كية بن لدالم كى ساتق سائدى كرنا عليه - يرز أب النفين كلف جواس كوك ادر معزت زيدين ثابت وامام كے سي قرائ كے قالمين سيس سيس بعب كاسم يكيلي سراكين

ادرسنیں بقول سوسنارکی ایک لوبار کی حنفید کے ما بہ ناز ابن المما مثالی موا ب كاب الحائزس وماتي وول صحابة وفعلد عجترما لم يتبقد السية محاب كرام كحا توال دا معال حجت اس دقت مين كدحب صفور فيلى الدّر عليد وسلم ر ا کا فروان اس با معصین موجود مدادر بیان صریح ارشاد مبوی حسب افرار ا حناف موجود ب و معير استم يحد بنك اقدالون كوميش كرنا دويت كو تنكون كاسبماراً يأب حياني كاغره ادربس أي طي منبرون كامعالله يمي تجدا للتدلوا مويكا. اب أب کے چند حیجاروں کیطون عنان فلرکومتوج کرنا ہوں سننے آ ب عنفی ۳۵ میں لکھنے ہیں". تمام صحاب کی تعد دسینکٹوں ہے موامام کے سیمے سورہ فاحد نہیں مرسط تھے" بٹنے لی یہ تودی آپ کی مانی برادر کو ڈے کچرے کی بنیاد ادر روسی سنگی ہے ۔ صالحا من خلاآپ سکروں کو حداثہ با بنج دس می سے سورہ فانحد کا مالحفو ندیر هذا بی ناب کردیتے عور سوال اتھاتے بے شوت لاتیں ماد فا آپ نے کس سے سيكهاب واسى طرح صفحه اسس بس آب كالكمينا تواليي الهم حيز برحين ينكرول صحابه متلامون اب يميله دوچار بيست مارت كردية كدفلان فلاك مي سوره ناتحه شيط كرش كيام مرزب كف واجعامعدم موما أب صفره ١ مين ككفت إن اكرفاتحه ذون ما واحب وق يتمعاذالله بارى تعالى خاموش درسا ويشخ جي ال س اول توسوره فالخدك نا منيس المندميان كهان حييه من المندسيان توفر المتناس فاحرواما تسيع ف القرآن فرآن سع م آسان موده فيعوج يسامت دمويراً يت ترمدنى ما الالفاق إدر بهرميع مندول مصحفور سني الما عليه والمست فاصكر المامك مي الكرورة فالخرشيط كاارشاد موجوديد كسى ايك مريشاس يتهب

كاك عمامام كيرين مسرده فاحدمت يرمده يخيئ مولانا عباسي للعنوى مستى تعلين المجد كم صلى 4 من على إلى - في دون حديث مردوع مع المفعن حَلِيَةِ الفاتِحةِ خلف الاصاَّم وكل ماذكره لا مِجْدِقًا اما لا أصلُ لم و اصالا يسيح كسى مدميت مرفرع مين يدنهي آياكة تما مام مح يشيع سوده فاتحه مست ير مد بوكيد معيدان لوگور ف مرفدح بيان كيائيد ما فوده سي اصل م يا صحح ي نهي مردانا مرصوف عنبت المفام كي صفيه عام ين رايس المدود نى دوا يترفعل لا تقرُّ والغا تحترضلف الاما عرو الحوَّة اولى دسول الذه صلى المتعلم وسلم عن قراة الغا تحة خلف المصاحر كسى معايمة س تهيى ينهبس بهباكد تماما مبرتم يتعصروه فانتح بمست يموهو يأدسول المترصلي المذر على رئيسلم في المم كي نيجي سوده فاتحدير عن منع منع كياسي واسي صعف يت ديس الله المديث بدل صلحترى النفى عن فراية الفا تحتر خامت الاصامركماً دن في الحباني، المقابل يرعبد حديث والعلى قراة المقتدى الفاتحة خلت الاصام كحديث لانعندلوا الايفاتحة الكناب-ہما سے دیسی علمار کی ولسلوں میں کوئی السی حدیث ان کے یاس نہیں ہے جومقت ی کے سورہ واستحد منع رئے برول است کرے مبساکہ مارسد مخالمت یاد فی کے یاس مرح دسیامتن این کے سورہ فائد شرعف فی ہے سعید مدیث مست؟ و قر مگرسورهٔ دانحدین بخ جی بهرصدوریت حاربیث قراک کی اصل تعشیر اورو ذاب - آيد غلطى ميرابي كم مأرى تناسط كيون غاموش مع سونين كاكيانقدوري كرن بنيات وحيَّه السي صنى مالاس بي تياك.

مع للمقة من أابل حارثيو : ثم اف اورا خات كي ثوت اور دلا مل كاموا دم كرومگر انفيات ميش نظر اله بيكام اب آپكرس - اورايماندارى سے كرس برب وحفيقت طرقية ابل عديث كى احمال كى طرح دوش تظر المكك أب صعف ٣٠ س حرودة الى الله والمصول فرات من بالكل میح ہے . خدااور بی کے مکم صاف اور صریح کیطرت ہی بھر را جا جئے . مگر سِنْع بی آب توصریح فرمان لبنوی کی طرف نهیں پہرتے . ملکه اقوالوں کی طرف ره بنى صريح ادرميم ننهن - المان سركمة بشل محصلنى وفي كاعيب كالنيب كياب كوعداكا فيصله منظورتنهي - عاقة ما ما متي عرف المقرأت عاد میں درآن برابرد میں ادر حدیثوں ہے اس کی تشریح مقفیل ترمینے فرمادی کسی کے کہنے کی نعبی کوئی ضرورت بہنیں م بوتے ہوئے تول رسول۔ ۲ گے آب کیتے اپنی مشارق الا نوار اردوکو دیکھ

لين شيخ خداون كرعم صراط مستقيم ميرقائم وام سكه مهادا تومرنا اور فينا هي ابى دىدۇ لاستىرىك كے كئے بى النے الممسى البولسے كوئى . تېم تواسى أكيلے ووده لاستركيداك بوكروس مع - مادا عيض وعصب دوستيوا مستى معض اسی کی دات یاک مے لئے سے رہونی کوئی مبرا کے عدادا کے کسی مردكارزيس مرمارا موا معت عن المتروعن المصول عنين الان عن ندا ادر رسول صلی الله علیه و لم برناها موصلے کرنے وا ول کی مسرکو بی كے لئے مفضلہ وكرمد ومند تعالى مرحال واكن سب موجودي - وسا تو ينقى الاماالتدعليرتوكلت واليدانيب واناالماجي رحمتريا وعسرالكبس هيدعب السامهوى كان الترلى

مورخه الارسمر الم واخراد عوامادن الحد ببشر دالعلين وصلى الله على خرجنلقه عيد واله واعدا بروسلم جمعين

الخابيمالكين

ion 2008 lines

بدايت المنى مستقد حفرت مولادا عبدالوم بي صاحب محدث بنار اس كمابس توحيد رسالت كادد نماذ كے تقریباً كل سائل ونعنائل قيام دركوع - تومد بىجدە فيژكوك حقربهاي سے

مهايت تيمنى وشرعى كساست مسنعت في دوليت ورائيس بوعام كما بون وجرك المرايس ويحرك والما احكام ركي البنوى اكرّب فسنت كمطابق ع كوابرتواس كماب كو عماية -يدوامية

كىدىم برسننت كى مفى بدر رج كرتمام ركان كيمسائل ادرم مقام كى دعائي حديث ترلف كي مظا

اس یں درج ہیں جمت اللہ اسے مر

تبنيهم الفافلين رقر بيتى كاقران دهديث ادوكيت نقدس لاجواب وكرقعيت ميرة النعان معين البيان الممالوسينه كيسوانعرى صاتن كى روس

فیمت ایک روبید باره انے

حرب المقبول منى المعليديم كي فرائيدي مسهدعاك كاقابل قدر مجبوعة بنك

قاطع جمة الفجاد مديمة المقداسة (علادة صولاً ك) الم

طف كابته ، كمتب خانه المحديث يبطرو مدر داداكمتنا والمستصدر بإذاله دمى